

KONSTRUNDAN I ALLHELGONAHELGEN

31 Oktober - 1 November 2009
IDROTTHALLEN SAXDALENS SKOLA

Konstnärer

Irina Batalow Stockholm och Saxdalen, utbildad konstnär
i Moskva, ställer ut akvareller

Ulf Holm Saxdalen, ställer ut skulpturer

Gunnar Persson Ludvika, motiv från trakten i olja

Bildspel & foton från gamla Saxdalen

Musik: Lördag kl. 13.30 Emma Broberg & Fredrik Brohmé
14.00 Saxdalingarna

Musik: Söndag kl. 14.00 Sofia Olsson piano – David Timonen
klarinet – Ulrika Forsberg sång
Cornelia Batalow cello

ÖPPET KL. 11.00 -17.00



VÄLKOMNA! FRI ENTRÉ

Fikaförsäljning.

Arr: Rävåla kulturförening och Studieförbundet Vuxenskolan
Samordnare: Kulturen i Ludvika

KONSTRUNDA I ALLHELGONAHELGEN

31 OKTOBER-1 NOVEMBER 2009

FOLKETS HUS I HÖRKS HAGE

Bengt-Erik Griph, Anna-Karin
Johansson, Lars-Göran
Johansson, Lilian Larsson
och Ulf Risberg
Fika

Arr: Björnbergs Arbetares
Byggnadsförening

MOJSEN I GRÄNGESBERG

Blygruvan i Laisvall
- utställning & film
Roine Jansson - målningar
Fika

Arr: Föreningen Gruvcentrum Mojsen

CASSELS I GRÄNGESBERG

Guidade husvisningar,
fotoutställningen *Grängesberg i
förstoring*, Albin Andersson - foto
31/10 kl 13: musik med Roger
Broberg & Rolf Sahlberg
Fika

Arr: Stiftelsen Cassels

IDROTTSHALLEN, SAXDALENS SKOLA

Irina Batalow, Ulf Holm, Gunnar
Persson, bildspel & foton
från gamla Saxdalen

31/10 kl 14: Saxdalingarna

1/11 kl 14: Musik med Cornelia
Batalow, Ulrika Forsberg, Sofia
Olsson & David Timonen. Fika

Arr: Rävåla kulturförening
& Studieförbundet Vuxenskolan

VIKARSGÅRDEN I SUNNANSJÖ

Visning av författarhem
med konstutställning
Bokförsäljning & fika

Arr: Grängärdebygdens
kulturförening

NYHAMMARS FOLKETS HUS

Bruno Karlsson
Akwarell, olja,
teckningar & grafik
(Öppet 31/10: 12-16, 1/11: 12-15)

NYHAMMARS HERRGÅRD

Slotts Barbro - målningar,
möbelmåleri & konservering
Margareta Källberg - trasmattor
Pernilla H Jansson - *Fattigspets*

Gårdsbutik & inredning
Herrgårdscafé med lättlunch

NYHEM I NYHAMMAR

Konstnärer
från Nyhammar
Blandade tekniker

Arr: NBV

SOCKENSTUGAN I GRÄNGÄRDE

Lokala konstnärer, Erland
Karlsson, Fotoutställningen
*Sommarhändelser i
Grängärde församling*
Fika

Arr: Grängärde församling

SÖRVIKS FOLKETS HUS

Lokala konstnärer
& hantverkare
Fika

Arr: Sörviksbygdens
kulturförening

GALLERIET VID RÖDA STUGAN

Folke Friberg, Barbro
Jadling, Bengt-Åke Malmqvist,
Siv Nordin, Barbro Persson
och Ing-Britt Svensson

Arr: Bild & Form

**ÖPPET
KL 11-17
FRI ENTRÉ
VÄLKOMMEN**

SAMORDNARE: KULTUREN I LUDVIKA

"Inte lika inför lagen i Ludvika"

LUDVIKA KOMMUN
Varför ska de i glesbygden behöva betala för väghållningen när den är gratis för Ludvikaborna?

Nu blåser det upp till strid kring de nya reglerna för vägavgifter som tekniska nämnden vill införa.

NLT berättade i lördags att nämnden förordar att det görs nya förrättningar i Sunnansjö, Saxdalen, Grangärde, Nyhammar, Håksberg, Landforsen, Sörvik, Brunnsvik och Gonäs.

När det står klar vilka fastigheter som finns i byarna kan uttaxeringar göras där fastighetsägarna får vara med och betala för väghållningen.

Tekniska förordar också nya regler för de mindre vägsamfälligheterna där en idé är att de enskilda vägar som är kortare än 400 meter inte får något kommunalt bidrag alls.

Håkan Rosén, ordförande för Blötbergets vägsamfällighetsförening, slår fast att det i dag inte råder någon rättvisa när det gäller vägbidragen

» Vi får alltid höra att de i stan aldrig behöver betala en enda krona.

HÅKAN ROSÉN, BLÖTBERGETS VÄGSAMFÄLLIGHETSFÖRENING

och tydligen inte kommer att göra det i framtiden heller.

– Man kan väl säga att alla inte är lika inför lagen i Ludvika kommun. Det räcker att säga så.

Rosén berättar att i Blötberget tillämpar man sedan flera år tillbaka uttaxering av fastighetsägarna och som grundas på en relativt nygjord förrättning.

– Tidigare var uttaxeringen 700 kronor per år räknat per andel men i år har vi höjt det till 1 000 kronor och fått in 140 000 kronor. Vi fick i år dessutom 99 000 i kommunalt bidrag och 33 000 från Vägverket men ändå går vi back med några tusenlappar. Ska vi ha bra standard på vägarna krävs det ett kontinuerligt underhållsarbete.

Håkan Rosén uppger att

fastigheterna i Blötberget har andelstal på 0,45 till 1,3 och där andelstalet bland annat bestäms av fastighetens storlek och om det på fastigheten finns permanent- eller fritidsbostad.

Kommunens planeringschef Jan-Erik Eriksson framhåller att tekniska nämndens förslag ska vidare till kommunfullmäktige för beslut. Och innan det tas något beslut måste man noggrant utreda konsekvenserna av eventuella förändringar.

Han betonar att de som bor i stan redan betalat för väghållningen. Detta i samband med att man köpt sin tomt på exempelvis Knutsbo. Där kostar en tomt på 1 000 kvadratmeter 75 000 kronor.

– Två tredjedelar till tre fjärdedelar av tomtpriset är exploateringsersättning som bland annat går till drift av gator och parker i området. Så man kan säga att som det hittills varit är de som bor i stan missgynnade medan de som bor i områden i glesbygden där det aldrig gjorts uttaxeringar har gynnats med dagens regler.

Det resonemanget håller inte, anser Håkan Rosén.

– På våra årsmöten får vi alltid höra att de i stan aldrig behöver betala en enda krona för väghållningen.

– De exploateringsavgifter de i stan betalat har plogats upp för länge sen, hävdar Rosén.

Många fastighetsägare i Grangärde – Nyhammarsområdet kommer att tillhöra förlovarna om ett system med uttaxeringar införs. Dock med vissa undantag. För i områden på glesbygden där det finns detaljplaner med "kommunalt huvudmannaskap" är det tänkt att kommunen ska både betala och stå för all väghållning.

Blir det verklighet skulle fastighetsägarna i ett större område i centrala Nyhammar bli de stora vinnarna. Där har, såvitt känt, aldrig gjorts någon uttaxering och vinner det framtagna förslaget till detaljplan laga kraft skulle fastighetsägarna även i framtiden slippa att betala för sina vägar.

Torbjörn Granling
0240-882 08
torbjorn.granling@dt.se



Vår käre
Sven Graaf
* 4 maj 1920
har idag stilla insomnat.
Saxdalen
den 2 december 2009

INEZ
Birgitta och Sune
Marie och Lasse
Barnbarn
Barnbarnsbarn
Systrar
Övrig släkt och vänner

*Det kom en dag
en stilla vind,
som smekte ömt
din trötta kind.
Liksom ett ljus,
som blåstes ut,
din levnadsdag
har nått sitt slut.*

Begravningsgudstjänsten
äger rum i Grangärde
gravkapell fredagen den
18 december kl. 14.00.
Efter akten inbjudes till
minnesstund på
Saxenborg. Vänligen
meddela närvaro till
Fonus tel. 0240-10503
senast den 14 december.
Tänk på Cancerfonden
pg.901951-4.

Ett tack för god vård till
Palliativa teamet i
Ludvika och personalen
på Oasen.



Vår älskade lilla
Mamma
Mormor, Farmor,
Gammelmormor
Gammelfarmor
Svärmor och Syster

Sonja Heed
* 5 maj 1928
har idag stilla insomnat
efter en tids sjukdom
Grangärde
den 28 december 2009

Bertil och Liisa
Inger och Hans
Lars och Inger
Ing-Marie och Åke
Barnbarn
Barnbarnsbarn
Syskon
Övrig släkt och vänner

*För alla fanns rum
i Ditt hjärta
För alla Du gjorde
Ditt allt
Du deltog i glädje
och smärta
Hav tack, lilla Mamma,
för allt.*

Begravningsgudstjänsten
äger rum i Grangärde
gravkapell fredag 22
januari kl.14.00. Efter
akten inbjudes till minnes-
stund på Saxenborg. An-
mälan om deltagande till
Fonus tel.0240-20255
senast 19/1. I stället för
blommor tänk gärna på
Västerbergslagens Hjärt
Lungfond P.g 4306204-1



Tisdag 15 december 2009

Knytis med rock i Gubbo I lördags den 12 december anordnade VB Cruisers och Gubbo Folkets Hus Lusse-rock med knytis i Gubbo Folkets Hus. Kvällen inleddes med knytis som samlade ett femtiotal personer. Totalt under kvällen var det 72 personer som besökte evenemanget, de flesta från närliggande byar. Det var stundtals många på dansgolvet som svängde loss. För livemusiken stod Åke "Saxdals-Elvis" Dahlman och Fagerstabandet Finks. Arrangörerna tror att festen var uppskattad, även om det uppstod missförstånd med val av musikstil samt problem med judet för en av artisterna. – Vi beklagar detta, men vi kommer igen med nya tag med en Lusserock nästa år, säger Jocke Hedström, i arrangörsguppen. – Jakten är redan igång med att leta efter lämpliga artister.

FOTO: PRIVAT

Onsdag 16 december 2009

Luciafirande i Saxdalen

SAXDALEN PRO-pensionärerna i Saxdalen har genomfört ett luciafirande med ett 30-tal medlemmar närvarande. Traditionenligt åts en lunch med hemkokt risgrynsgröt och smörgåsar där till. Lucia med tärnor och stjärngossar från skolan i byn bjöd på sång och deklamation. Efter Luciatablån bjöds alla på kaffe, saft, lussekatter och pepparkakor.

Torsdag 17 december 2009

Inga anbud på kategoriboendet i Saxdalen

SAXDALEN

Vem vill betala 850 000 kronor för före detta kategoriboendet för missbrukare, före detta pensionärs-hemmet i Saxdalen?
– Vi har haft någon visning och någon intressent ska återkomma.

Agneta Ekdahl, mäklare vid Svensk Fastighetsförmedling, hoppas att man inom snar framtid kan hitta en köpare av fastigheten.

– Den kommer att ligga ute tills den blir såld. 850 000 kronor är ett utgångspris och sedan säljs den till högstbjudande. Men knappast under utgångspriset, förklarar hon.

Det är kommunala bostadsbolaget Ludvikahem som gett mäklarfirmans Ludvikakontor i uppdrag

att sälja fastigheten.

– Det är en ganska ny värmeanläggning (pellets-panna) som är i toppskick så den vill vi ha betalt för plus värdet på kåken.

– Får vi en miljon så är vi glada, säger Ludvikahems förvaltningschef Bernard Niglis.

Vad händer om den inte blir såld?

– Då får vi ta en diskussion med mäklaren om vi satt fel pris. I det läget är det inte omöjligt att det blir en ny utannonsering.

Niglis vill inte gärna prata om att enda lösningen i slutändan kan vara rivning av den 45 år gamla byggnaden med tolv enrumslägenheter.

– Styrelsen har sagt att vi ska sälja i första hand och riva i andra hand.

Torbjörn Granling



Denise Haurula och Danny Walters-son, Saxdalen, fick den 22 december en son som heter Gustav. Han var 50 cm lång och vägde 3 800 gram.

Tisdag 8 december 2009

Stig Åke Dahlman har köpt Ludvika Rävåla 4:15, Saxenvägen 64 Saxdalen för 335 000 kr av Kerim Ötekivilcim



Holger Nyman håller fortfarande fanan högt för sin gamla klubb IFK Norrköping där han spelade tio säsonger. – Jag hoppas verkligen att klubben kommer tillbaka till allsvenskan, säger den sympatiska före detta vänsterhalven från Ludvika som också spelat fem landskamper.

FOTO: PETER OHLSSON

Holger Nyman flaggar för IFK Norrköping

LUDVIKA

Tre SM-guld, ett silver och ett brons, samt ett silver i Svenska Cupen.

Lägg till detta fem landskamper, varav tre i a-landslaget och två i b-landslaget.

Kan någon i Dalarna skryta med den meritlistan i fotboll?

Jo faktiskt, det finns en. Holger Nyman från Ludvika, men det där med att skryta ligger inte för timide före detta vänsterhalven.

Visst har åren satt sina små spår, men det är en märkligt väl bibehållen blivande 85-åring som ta emot i sin lägenhet.

Smärt och smidig och med ett minne sprängfyllt av fotbollshistoria.

– Jag klarade mig ganska bra utan svårare skador, fränsett den gången jag fick benet avsparkat under en match i Mora, säger Holger Nyman.

Den näst svåraste skadan fick han i somras då han halkade omkull och slog sönder axeln.

– Oj vad besvärligt det var i början. Man klarade just ingenting och det man klarade tog hur lång tid som helst.

Det fick också andra följder. Han kunde inte ta bilen till Borlänge och följa Brage. För hans stora intresse för fotboll finns fortfarande kvar efter snart åttio år.

Holger började spela pojkklagsfotboll och sedan gick marschen snabbt uppåt från kvartersgänget Falken till Ludvika FF:s a-lag.

Som 19-åring debuterade han 1944 i allsvenskan. LFFI förlorade visserligen premiären mot AIK med 1-2 ef-

ter att bland annat ha missat en straff, men Ludvikalagets målskytt hette Holger Nyman.

Det blev bara en säsong i den högsta serien och Holger grämer sig fortfarande över upplösningen.

– Vi åkte ur på målskillnad. Så nära var det.

Några år senare var han tillbaka i allsvenskan, men i IFK Norrköping.

Hur han hamnade där är en historia i sig.

I dag har de stora klubbarna koll på andra spelare genom så kallade scouter.

IFK:s legendariske ledare "Nalle" Halldén hade en annan metod. Han tog nämligen domarna till hjälp.

En eller flera domare tipsade om den duktige vänsterhalven i LFFI.

En kväll ringde telefonen hemma på Carlavägen i Ludvika. Det var "Nalle" Halldén.

– Han pratade med mig, med mamma och med pappa. Efter en massa turer blev det till slut klart.

1948, i slutet av allsvenskan det året, började nästa kapitel av Holger Nymans fotbollssaga.

DAGENS JUBILAR

Holger Nyman

► Född: I Ludvika.

► Bor: På Timmermansvägen i Ludvika.

► Yrke: Pensionär.

► Fritidsintressen: En promenad om dagen, fotboll och naturprogram på tv, ser

också fotboll på plats om möjlighet ges.

► Firar: 85 år den 2 januari.

"Går nog hem till brorsan med en bakelse. Annars får dagen bli som den blir."

– Efter fjorton dagars träning fick jag spela i en träningsmatch mot Ports-mouth. Sen var jag med i säsongens allra sista match, den allsvenska finalen mot Malmö, som vi vann. Fast något SM-guld fick jag förstas inte med bara en match spelad.

Men guldet skulle komma, tre gånger om dessutom, under hans tio år långa tid med den folkära kamratklubben som med bröderna Nordahl, "Julle" Gustavsson, "Bajdoff" Johansson och de andra, dominerade allsvenskan på 40- och 50-talet.

– Sen fick man också se en del av världen genom våra turnéer, säger Holger, som spelat fotboll i både Sydamerika och Afrika. I Etiopien satt kejsaren Haile Selassie på läktaren.

Holger fick även dra på sig landslagströjan vid fem tillfällen. Debuten i a-laget kom 1957 i en bortamatch mot Österrike. Han var i minst sagt gott sällskap. Stommen i laget bestod av spelare som året därpå skulle ta silver i VM. Det var namn som Kalle Svensson, Orvar Bergmark och Gunnar Gren.

För egen del flyttade Holger Nyman till Linköping 1958 och tränade Saab i tio år. Karriären avslutades sedan med ett år i LFFI och ett år i Saxdalens IF.

– Numera håller jag till på läktaren och hör alla kommentarer från "experterna" omkring mig, säger han med ett leende.

Det han ser på planen skiljer sig en hel del från hans aktiva tid. Spelarnas förutsättningar är också olika. Holger, som började jobba som springschas på Hendebergs i unga år, fortsatte sedan att arbeta parallellt med fotbollen. Det gällde även när han var allsvensk spelare.

– Nog har tiderna förändrats, konstaterar Holger.

Det gäller dock inte hans klubb sympatier. Inför det nya året har han tre punkter på sin önskelista: Att Norrköping återkommer till allsvenskan, att Brage hänger kvar och att Ludvika FK vinner sin serie.

– Sedan är jag nöjd, säger Holger Nyman.

Bo Johannesson

0240-882 06

bo.johannesson@dt.se



Lena Leijon och Kent Falk (bördig från Ludvika), fick den 1 januari en son som heter Wilhelm. Han var 55 cm lång och vägde 4 030 gram.

2010



Lördag 2 januari 2010

Terho Mukka kylv sin dator med så kallad torr-is, som håller en temperatur på ungefär -80°C. Detta gör han för att datorn inte ska kollapsa av överhettning, när han trimmat den långt över standardkapaciteten.

FOTO: SARA FLODIN

Terho – en kylig datortrimmare

SAXDALEN

Terho Mukka har en något speciell hobby. Just nu tävlar han i SM för datortrimmare.

– Man kan tävla i allting, konstaterar han glatt.

Tävlingsreglerna är inte så svåra:

– Man försöker öka prestandan så mycket som möjligt helt enkelt, förklarar Terho Mukka.

Fenomenet kallas överklockning, och för detta finns alltså ett svenskt mästerskap. I år anordnas tävlingen för sjätte gången av nätsajten Nordic hardware. Utomlands anordnas stora mästerskap i såväl USA som Kina.

De svenska mästerskapen består av tre olika deltävlingar och går till på så vis att deltagarna trimmar datorerna i sina hem. Sedan används ett program för att mäta datorns prestanda, och resultatet skickas sedan in över internet.

Den samlade prispotten uppgår i år till 210 000 kronor.

Terho beskriver den internationella tävlingsscenen som en miljonindustri.

Prispengarna behövs, att trimma datorer är nämligen inte helt gratis. I jakten på en snabb dator går ofta datorns

FAKTA

Terho Mukka

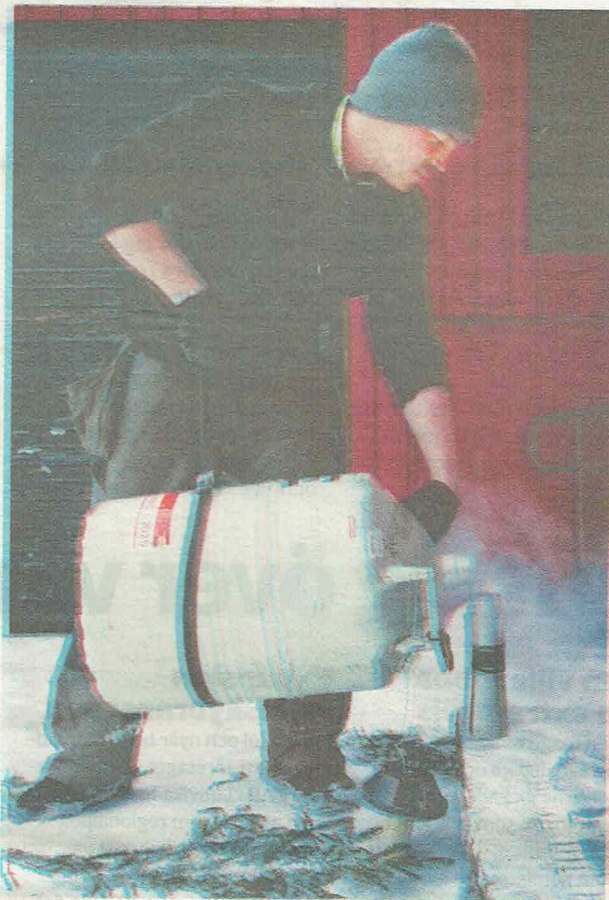
- ▶ **Ålder:** 28.
- ▶ **Bor:** Saxdalen.
- ▶ **Familj:** Sambo och son på ett år.
- ▶ **Aktuell:** Leder just nu SM i datortrimning med en processorkapacitet som är 147 procent högre än när han startade trimningen.
- ▶ **Mer information om tävlingen:** www.nordic-hardware.se

komponenter sönder på vägen. Bara under SM har Terho förstört två moderkort till datorn, då dessa inte orkat med belastningen. Bara ett nytt moderkort kostar ett par tusen kronor.

Dessutom krävs avancerade verktyg för att kyla ner datorns processor under operationen. Annars brinner den helt enkelt upp.

När Terho Mukka trimmar sin dator blir datorns processor så het att han tvingas använda så kallad torr-is och flytande kväve för att kyla ner den till en rimlig nivå. Flytande kväve är dyrt, men Terho har blivit sponsrad för att kunna vara med i SM.

Förra året kom han på femte plats, och inför årets SM har han lagt ner 300 timmar på att förbereda sig, med arbetspass på 20-30 timmar



För att kyla datorn rejält använder Terho flytande kväve som kokar vid -196°C och är således bland det kallaste man kan hitta. Därför gäller det att inte spilla när man använder det.

i sträck. När tidningen möter honom i hemmet i Saxdalen har han inte sovit på hela natten. I stället har han suttit uppe och trimmat sin processor, live framför sin webbkamera.

För tillfället leder hantävlingen och när den är över hoppas han åtminstone på en pallplacering.

Han är just nu arbetslös, och gör det här på sin fritid.



Terho slår på datorn för att se om den fungerar efter den senaste trimningen.

– Jag har hållit på hela livet med datorprestanda, men främst har jag haft datorn för att göra musik och som arbetsredskap, säger Terho, som tidigare har jobbat som diskjockey på bland

annat Trädgården i Ludvika och på Silja Lines färjor.

SM för datortrimmare pågår till den 10 januari.

Magnus Carlsson
0240-88 200
magnus.carlsson@dt.se

Kulturträff i Saxdalen

tisdag 5 januari 2010

SAXDALEN

Höstens konstrunda fick en liten "efterföljare" på söndagseftermiddagen i form av en liten konst- och kulturträff i Saxdalens Folkets hus. Tre tavlor, varav den ena köpts in av föreningar i byn, avtäcktes inför ett 60-tal personer som hade letat sig till Folkets hus.

Vid senaste Konstrundan, som arrangerades för ett par månader sedan, ställde konstnärinnan Irina Batalow ut ett 20-tal verk i Saxdalen.

Irina Batalow här född i Moskva och utbildad konstnär vid Konsthögskolan i Moskva. Sedan 1990 bor hon i Stockholm och har även hus på Malbacken i Saxdalen.

Vid utställningen i Saxdalen, under Konstrundan, var det många som imponerades av Irina Batalows konst och då i synnerhet motiven hon hämtat i Saxdalen. Detta ledde så småningom till att tio föreningar i Saxdalen gick samman och köpte ett av hennes verk från utställningen, en tavla där motivet är Runnbergsgården i Saxdalen.

Musikunderhållning

Det bestämdes också att tavlan skulle hängas i Saxdalens Folkets hus och på söndagseftermiddagen avtäcktes konstverket vid en liten festlig tillställning med mingel, bubbelvatten och sång och musikunderhållning.

Men inte nog med detta. Ytterligare två tavlor av konstnärer med anknytning till Saxdalen har på olika sätt införskaffats och avtäcktes. Dels en tavla av



Konstnärinnan Irina Batalow var på plats och avtäckte konstverket.

FOTO: OVE ANDERSSON

Bo Ericson som under större delen av sitt liv bodde i Saxdalen, samt en tavla av Viktoria Gylling.

Olsjön och Saxdalen

Bo Ericson hade sin sista utställning i Saxdalens Folkets hus under Konstrundan 2005. Några veckor efter utställningen, den 14 november 2005, avled Bosse i sitt hem på Finngården i Saxdalen. Viktoria Gylling föddes i Grängesberg och de sista åren av sitt liv bodde hon i Olsjön och i Saxdalen, berättade Lars Persson som förevisade konstverken.

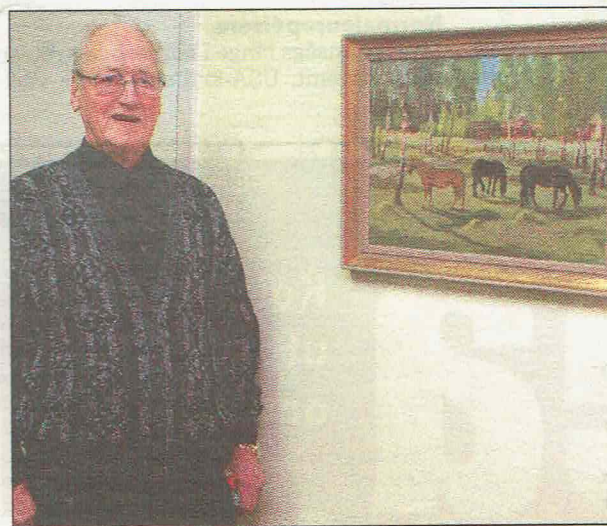
Tavlan av Viktoria Gylling har skänkts av Algy

Nilsson, i Grängesberg, medan Bo Ericsons verk ägs av kommunen.

För sång- och musikunderhållningen i samband med avtäckningen av konstverken svarade Låt- och visgruppen Saxdalingarna samt Saxdalens manskör.

De föreningar som tillsammans köpt in Irina Batalows konstverk är: Saxdalens byalag, Saxdalens IF, PRO Saxdalen, Folkets hus, Saxdalens manskör, Nordiska föreningen för handvevade manglars bevarande, Wernerteatern, Rävåla kulturförening, Jaktvårdsföreningen och Saxdalingarna.

OVE ANDERSSON



Algy Nilsson bredvid tavlan av Viktoria Gylling som han skänkt till Saxdalen.

FOTO: OVE ANDERSSON

Föreningarna i Saxdalen köper konst

SAXDALEN

Vid årets konstrunda hade Irina Batalow en tavla utställd i Folkets hus i Saxdalen och bland annat Lars Persson tyckte att den borde stanna i bygden.

Tio föreningar i Saxdalen gick samman och köpte tavlan och nu får den hänga i Folkets hus för gott.

Genom åren har det funnits flera konstnärer verksamma i Saxdalen, vilket även Irina Batalow på sätt och vis är.

Hon är utbildad på konsthögskolan i Moskva och sedan 20 år verksam i Stockholm och har ett sommarhus på Malbacken i Saxdalen.

Vid höstens konstrunda i Västerbergslagen hade hon en tavla med från Runnbergsgården i Saxdalen och den tyckte konstvännerna i

Saxdalen att den skulle bli kvar på orten. Bland dem som fanns med i projektet fanns bland annat Lars Persson och med gemensamma krafter lyckades de få ihop tio olika föreningar som satsade en tiondel var och tavlan kunde därmed bli kvar i Saxdalen.

Konstnärinnan Irina Batalow var själv den som svarade för avtäckningen på söndagskvällen.

För att få lite fler tavlor i Folkets hus började det en intensiv jakt på tavlor av andra konstnärer som verkat i Saxdalen.

En tavla av Bosse Ericson hittade vi på ett kontor i Marnäsliden och den som hade kontoret gick med på att ta en annan tavla och så kunde vi låna den av kommunen och hänga i Folkets hus, berättar Lars Persson.



Algy Nilsson fick själv äran att lägga på skycket till den tavla som han skänkt till Folkets hus i Saxdalen.

FOTO: GUNNE RAMBERG

En annan känd konstnär med koppling till Saxdalen är Viktoria Gylling och vid konstrundan 2008 hade Algy Nilsson lånat ut flera tavlor av henne till utställningen.

Vi tog kontakt med honom om att låna en tavla och

frågade om han eventuellt kunde tänka sig att sälja en tavla, säger Lars Persson.

Men det visade sig att han var villig att skänka den till Folkets hus, så det är med stor glädje vi nu har den i huset, fortsätter Lars Persson.



Den målning av Runnbergsgården som Irina Batalow gjort har dragit igång en aktivitet som fick Saxdalens föreningar att lägga på plånboken och köpa in tavlan till byn.

Till detta kommer att Ulf Holm hittat gamla filmaffischer som han ramat in och som nu sitter uppsatta i Folkets hus.

Lite kul är att vi har originalaffischen från "Borta med vinden" från 30-talet, poängterar Lars Persson.

Under kvällen underhöll Saxdalingarna och Saxdalens manskör och det var sedvanligt mingel med bubbelvatten från den lokala producenten.

Sven Thomsen
0240-882 04
sven.thomsen@ut.se

Måndag 4 januari 2010

FOLKETS HUS
Söndag den 3 Januari 2010
Klockan 16.00

Vernissage.

**Föreningarna i byn har gemensamt
införskaffat ett antal konstverk med
anknytning till Saxdalen.**

- o- "Föreningstavlan" av Irina Batalow
- o- Tavla av Bosse Eriksson
- o- Tavla av Viktoria Gylling
- o- Äldre filmaffischer, Ulf Holm

**Vi träffas och "minglar" med smågodis
att tugga på, kanske även något i glasen.**

Lotteri med överraskningar!

**Underhållning av "Saxdalskändisar",
även ett nytt bildspel om gamla och nya
Saxdalen.**

Fri entré.

Vi möts på Gubbas Berg.



JULGRANSPLUNDRING

TRETTONDAGEN 6 JANUARI 2010
KL. 15.00

I SAXDALENS FOLKETS HUS



Dans kring granen
Saxdalingarna spelar
Fiskdamm
Besök av tomten
Saft & Kaffeservering
(kaffebiljett 20:-)



Klass 6 från Saxdalens skola serverar

Arrangörer:

Saxdalens Byalag, Rävåla Kulturförening, Saxdalens IF,
Saxdalens Manskör, Saxdalens Folkets Hus förening,
Saxdalens PRO samt föräldrar i byn

Irina Batalow

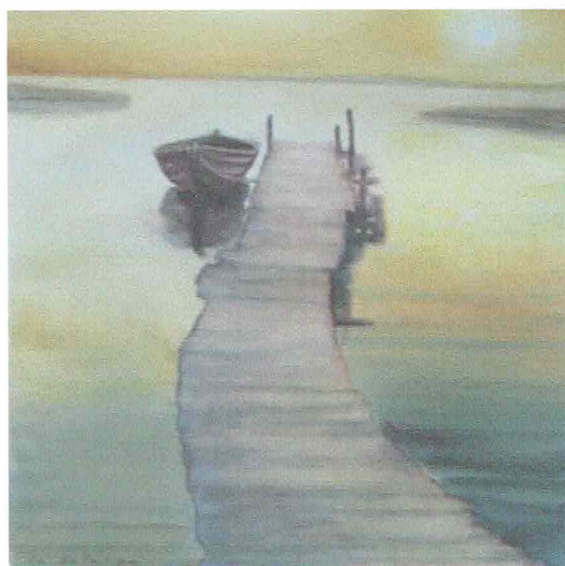
Irina är född i Moskva. Utbildad till konstnär vid Konsthögskolan i Moskva. Efter det har hon avslutat en sexårig konstvetenskaplig utbildning i Moskva. Från 1990 bor hon i Stockholm och har även hus på Malbacken i Saxdalen.

Har arbetat i flera år i modeföretaget Kellermann AB som textilkonstnär och har deltagit i ett speciellt projekt – Kellermann Art Collection. Hon har också skapat egna handtryckta och handmålade tyger i samarbete med andra modedesigners. Man kan nämna samarbete med Göran Alfredsson på Telia AB, Per Edsheden, Marilo Bonezzei, Mira Damian.

Samtidigt målade Irina tavlor på siden och intresse för måleriet blev så småningom mer och mer riktat mot akvarellmålning. Sedan flera år tillbaka är Irina verksam uteslutande som konstnär.

UTSTÄLLNINGAR

- 1996 - Galleri IF, Ängelholm
- 1997 - Galleri Rådhusboden, Vaxholm
- 1998 - Galleri 17, Stockholm
- 1999 - 2001 - flertal utställningar i Konstakademien på Lidingö
- 2001 - Galleri IF, Ängelholm
- 2002 - Galleri Katarina, Stockholm
- 2003 - Galleri Småland, Alvesta
- 2004 - Galleri Skåne, Mörap



Bo Ericson

Bo Ericson föddes i Ludvika 1923 men bodde större delen av sitt liv i Saxdalen och de sista åren bodde han på finngården i Saxdalen. Han hade sin sista utställning i Saxdalens Folkets Hus under Konstrundan i Allhelgonahelgen. Några veckor efter utställningen avled Bosse på Finngården i sitt hem, den 14 november 2005.

Att Bo Ericson kom att leva ett liv med färger var på ett sätt naturligt. Hans far var målarmästare och sonen deltog i arbetet efter sin uppväxt i Saxdalen och Ludvika. Men han valde en annan bana, med utbildning på Otto Skölds målarskola och studier vid Konstakademin så blev han konstnär på heltid.

Under årens lopp har han smyckat många offentliga lokaler med sin konst. Folkets Hus i Ludvika, Ludvika församlingsgård, Astras fabriker i Södertälje. Han blev även en uppskattad utställare i Dalarnas museums konstlokaler. När han vann Expressens höstsalong, var priset en resa till Spanien och intrycken därifrån återspeglades sedan i hans många tavlor med motiv från de spanska stränderna. Annars hämtade han motiven från hembygdens natur och gärna från sin målarateljé på finngården. Han ägnade sig även åt modell- och porträttmålning. 1967 fick han Ludvika kommuns kulturpris.



Foto: Boo Ericsson



Viktoria Gylling (1900-1968)

Till höger på bilden

Viktoria Gylling konstnär som föddes i Grängesberg. Visade tidigt att hon var begåvad konstnär, fick erbjudande om att gå på utbildning i Paris men föräldrarna avböjde med tanke på att hon var så ung. Undervisades då i stället av Ragnar Salwén. Gick på kvällskurser i Grängesberg samt på en utbildning i Göteborg. Bodde större delen av sitt liv i hemtrakterna men under en period bodde hon i Vallentuna. I mörka stunder har hon alltid haft sitt konstnärskap att falla tillbaka på. Åtskilliga hem i Grangärdebygden och hela Västerbergslagen har väggarna prydda med resultaten av Viktorias flit vid staffliet. Hon målade inte enbart landskap utan var även en duktig porträttmålare. De sista åren av sitt liv bodde hon i Olsjön och i Saxdalen och var gift med Johan Pettersson. 1961 var hon med om en svår bilolycka, bilen hon färdades i krockade med lokalbussen i Grängesberg. Hennes bröder var de oerhört skickliga dragspelsbröderna Erik och Karl Gylling en av deras mest kända låtar är ju Gulaschbaronen.

Tavlorna till denna utställning har vi fått låna av Algy Nilsson Grängesberg.



Plundring i Saxdalen

SAXDALEN Nu har julen dansats ut i Saxdalen. Sex föreningar stod bakom julgransplundringen i Folkets hus på trettondagen.

Eleverna i årskurs sex stod för serveringen och musikgruppen Saxdalingarna spelade upp utan gage.

SIDAN 8

Tisdag 12 januari 2010

Dan Vilhelm Nordström och Marja Anneli Nordström har köpt Ludvika Sunnansjö 10:3, Mässanvägen 105 Saxdalen för 640 000 kr av **Gustaf Arne Rosén**

NYA BYGGLOV

Tisdag 12 januari 2010

Ingemar Wahlström, Kvarngårdesvägen 17, Sunnansjö, får på en fastighet vid Malbacksvägen 25 i Saxdalen bygga ut ett uthus med ett skärmtak på 36 kvadratmeter.

Torsdag 14 januari 2010

Sansa er, vargextremister!

Man skulle kunna tro att vi lever i ett perfekt samhälle utan orättvisor, bristfällig äldreomsorg, hemlösa, mobbing på skolor och arbetsplatser, sjuka människor som kastas ut från försäkringskassan, ockerpriser på el, en alltmer utarmad glesbygd, sjukvårdssköer, missbruk med mera.

Men hela insändarsidorna är fyllda av detta tjafsande om för eller emot vargar. Tycker ni på fullaste allvar att frågan om vargars varande eller icke varande är den största frågan av alla frågor?

Är det inte också sant att vi med stadiga steg går mot ett mer och mer orättvist,

hårdare och kallare samhälle där klyftorna mellan samhällsklasserna växer lavinartat och har så gjort sedan hösten 2006.

Det är inte bara i tidningarna som debatten om vargarna förs, utan även på arbetsplatser, på fester och överallt, och överallt där denna debatt förs kommer det fram orimligt starka känslor från båda sidor, folk blir osams, hotelser utdelas, vänner blir fiender, nivån på debatterna blir ofta så låg att man tror man har med barn att göra, folk börjar ibland till och med att slåss.

Robert Jansson
Saxdalen

FYRA RÖSTER

Enligt tidningen PC lämnar två av tre svenskar ut sina lösenord på internet till en främling på gatan i utbyte mot en chokladkaka. Ännu fler har samma lösenord i minst ett år.

Hur ofta byter du lösenord?



Christina Ericsson, 37, studerande fritidspedagog, Saxdalen:
- Jag byter nog när jag glömmer dem. Det händer inte så ofta.



Hanna Krainer, 14, studerande, Saxdalen:
- Ja det är inte så ofta, någon gång ibland.

Nu har julen dansats ut i Saxdalen

SAXDALEN

- Det är väldigt bra sammanhållning i byn.

Helena Wallman är en av de Saxdalsföräldrar som var med och gjorde en insats när det var dags för julgransplundring i Folkets hus på trettondagen.

Att det finns ett förvärvansvärt starkt föreningsliv i byn bevisas inte minst av att det var sex föreningar som stod bakom festen. Dessutom begärde musikgruppen Saxdalingarna inget gage och eleverna i årskurs sex serverade.

Och även om många av Saxdalens invånare är föreningsmedlemmar så fanns tillägget "samt föräldrar i byn" i arrangörspresentationen.

Enligt Helena Wallman var det nu fjärde gången i följd som det hölls julgransplundring i Folkets hus. Men traditionen är äldre än så även om det gjordes uppehåll under ett antal år.

Uppskattningsvis deltog ett 80-tal barn när julen dansades ut för den här gången.

Torbjörn Svensson
0240-882 15
torbjorn.svensson@dt.se

Fredag 8 januari 2010



Lilla Stina Falk tog med viss försiktighet emot godispåsen av tomten.

FOTO: PETER OHLSSON

Fredag 15 januari 2010

Saxdalens skola först ut i Vi i femman

DALARNA
Åtta dalaskolor tävlar i årets upplaga av Vi i femman.

I premiären på tisdag ställs Främbyskolan från Falun mot femmorna i Saxdalens skola.

I första hand tävlar klasserna om att ta sig till regionfinalen den 11 februari där vinnaren går till slutspelet i Sveriges television. Spelprogram:

Kvartsfinal 1, 19 januari: Saxdalens skola - 5B Främbyskolan i Falun

Kvartsfinal 2, 21 januari: Västerby skola i Hedemora - Söderbaumska skolan i Falun

Kvartsfinal 3, 26 januari: Banérskolan i Leksand - Rot skola i Älvdalen

Kvartsfinal 4, 28 januari: Stora Skedvi skola - Skräddarbacksskolan i Borlänge

Semifinal 1, 2 februari
Vinnare av kvartsfinal 1 mot vinnare av kvartsfinal 2

Semifinal 2, 4 februari:
Vinnare av kvartsfinal 3 mot vinnare av kvartsfinal 4

Länsfinal, 9 februari
Vinnare av semifinal 1 mot vinnare av semifinal 2
Regionfinal, 11 februari
Vinnare av länsfinalen möter P4 Radio Gävleborgs vinnare och P4 Radio Jämtlands vinnare.

Magnus Rolands

Tisdag 26 januari 2010

"Saxdals-Elvis" är seriös

SAXDALEN/LUDVIKA
Driver kärln med "the King", eller är det äkta känsla bakom den glittrande dräkten och sångrösten?

Det var en frågeställning som kunde läsas i måndagens tidning och gällde Åke Dahlmans (Saxdals-Elvis) framträdande under La Danzers dansshow på Aveny i söndags.

Åke Dahlman som själv förstår andemeningen i sammanhanget har egentligen inget emot att hans insatser recenserar.

Men han vill ändå förtydliga att han aldrig ens skulle komma på tanken att driva med den store rockikonen Elvis Presley.

I hans värld är och kommer Elvis att förbli "the King".

Det budskapet vill han också föra vidare till de som under måndagen besökte Saxdalskiosken (som Åke Dahlman driver tillsammans med hustrun), och som undrade efter att ha läst tidningen, om "Saxdals-Elvis" inte är äkta vara:

- Jag är till 100 procent seriös när jag uppträder, försäkrar han.

Harri Sternljung

Onsdag 27 januari 2010

NYA FÖRETAG

MH Demontering. Mikael Heed, 28, Omvägen 21, Saxdalen ska jobba med att demontera och skrota villa- och oljetankar.

Lördag 16 januari 2010

Överdrag för "Träffpunkt Saxdalen"

SAXDALEN Uppsnyggningen i Saxdalen, under namnet "Träffpunkt Saxdalen" höll sig inom ramen kostnads- mässigt, nästan.

En ekonomisk redovisning av projektet har lagts fram för politikerna i tekniska nämnden. Den visar att den totala kostnaden blev 927 008 kronor, att jämföra med anslagna 900 000 kronor.

Pengarna räckte bland annat till belysning efter Saxens strand, träbro över bäcken, parkeringsplats med beläggning, grässådd och rust av badplatsen.

Byalaget i Saxdalen önskar att arbetet drivs vidare med bland annat utläggning av spångar till andra sidan Saxen där Saxenleden går. Men i årets kommunbudget finns inga slantar reserverade för mer insatser i Saxdalen.

ENKÄT

HOCKEYFESTEN

Går Ludvika Hockey upp i tvåan?

22/1-2010



Johan Persson, Saxdalen:
- Ja, det är klart. För att Ludvika är så bra.

Onsdag 27 januari 2010

Nya vattenläckor i flera samhällen

LUDVIKA KOMMUN Problemen med vattenläckor fortsätter. I fredags kom larm om en läcka i Saxdalen.

- Nu håller vi på och åtgärdar den läckan vid Jan Hansvägen, säger driftteknikern Lars Johansson på måndagsförmiddagen.

- Vi har också två läckor i Sörvik och troligen en i Sunnansjö. En av läckorna i Sörvik är lokaliserad till under länsvägen vid Folkets hus och där ska vi försöka trycka in en ny ledning. Den andra läckan i Sörvik är jag ute och letar efter just nu.

Fredag 29 januari 2010

Förmaksflimmer och Elvis

LUDVIKA Ett 80 tal medlemmar kom till Hjärt och lungsjukas förenings januarimöte på församlingsgården i Ludvika. Mötet inleddes med information från styrelsen angående ekonomisk rapport och eventuellt nya regler för kondoleanskontot. Därefter intogs podiet av två sjuksystrar Gunnel Carlsson och Lena Sigfridsson som berättade om förmaksflimmer och vilken behandling som ges på Ludvika lasarett. Förmaksflimmer finns i tre former som behandlas på olika sätt, vidare förklarades vad och hur elkonvertering är och går till.

Efter denna genomgång intogs kaffe med dopp innan nästa underhållare, Saxdalens Elvis (Åke Dahlman), berättade om Elvis och sjöng nästan alla Elvis stora hits från 1950-1960-talet. 23 februari hålls årsmöte.

Onsdag 20 januari 2010



Det jublades förstås i gymnasalen när det stod klart att Saxdalens skola går vidare till semifinal i klassikern Vi i femman.

FOTO: GUNNE RAMBERG

Vinst i första kvartsfinalen

SAXDALEN/FALUN

Det var inte bara frågan om den första kvartsfinalen i dalaomgången av den klassiska kunskapstävlingen "Vi i femman" i går kväll.

Det var också den lilla byskolans match mot den stora när Saxdalens skolas femmor ställdes mot klass 5B från Främby skola utanför Falun.

Gymnastiksalen i Saxdalen var arenan och därmed omriggad till en radiostudio. Martin Eriksson från Radio Dalarna var kvällens programledare, medan rollen som domare tilldelats Karin Gustavsson (till vardags bibliotekarie i Falun).

Redan från start stod det klart att det här skulle bli en jämn fajt. Först av allt väntade fem snabbfrågor, där rätt svar gav en halv poäng.

Saxdalens lag, Johan Pers-

son och Elina Roininen, klarade två, medan Främbyskolans Julia Nordlund och Staffan Stjärnlov-Langer grejade ett rätt.

Med ett poäng mot en halv till Saxdalens favor gick tävlingen vidare till de första A- och B-frågorna.

Båda lagen hade koll på att sällskapsspelet där man köper och bebygger gator heter "Monopol", och att det är i schack som 16 svarta respektive 16 vita pjäser används.

Efter att lagen hade avverkat den andra omgången med A och B-frågor skilde det fortfarande bara en halv poäng. Såväl Johan/Elina som Julia/Staffan kände till att det hebreiska ordet som brukar avsluta bönen är "amen".

Det blev dock knivigare att svara på vad Jesus sista måltid kallades. Saxdalens lag passade, medan Främby drog till med "predikan".

Men rätt svar var - nattvarden - och båda lagen fick



Främbyskolans Julia Nordlund och Staffan Stjärnlov-Langer kämpade tappert men tvingades ge sig i den oerhört jämna kunskapsduellen mot Saxdalens femmor.

nöja sig med varsitt poäng.

Därefter svarade lagen klockrent att ett 42 192 me-

ter långt lopp heter maraton, och att längden på en löparbana i friidrott är 400 meter.

I den andra omgången med snabbfrågor gjorde Saxdalens lag ett litet ryck

och kammade en poäng totalt medan Främby nollade.

Ända fram till den avslutande "Stegen", där lagen erbjöds chansen att välja svårighetsgrad höll spänningen i sig.

Saxdalen ledde då med minsta möjliga marginal, 10-9,5. Båda lagen chansade på trepoängs-nivån, men bommade namnet på den bok som programledaren efterlyste, "Bibeln".

Och därmed var saken klar, Saxdalen vann med en ynka halv poäng till godo och går nu vidare till semifinalen som avgörs tisdagen den 2 februari.

Vilken skola de möter avgörs i den andra kvartsfinalen imorgon torsdag, då klass 5 från Västerby skola från Hedemora drabbar samman med klass 5 från Söderbaumska i Falun.

Harri Sternljung
0240-882 02
harri.sternljung@dt.se

Saxdalen till semifinal

SAXDALEN/FALUN - Det var ganska svåra frågor, och allra svårast var det i Stegen, förklarade Elina Roininen och Johan Persson i Saxdalsskolans klass 5 när kvartsfinalsegern i Vi i femman var säkrad i går kväll.

Motståndare var klass 5B från Främby skola. SIDAN 6



FOTO: GUNNE RAMBERG



under många år spridit sång- och musikglädje i olika sammanhang.

FOTO: OVE ANDERSSON

Min självdeklaration:

Sommar	☒	Vinter	☐
Storstad	☐	Glesbygd	☒
Visor	☒	Schlager	☐
Tvärflöjt	☐	Gitarr	☒
Fotboll	☒	Ishockey	☒
Kött	☒	Vegetariskt	☐
Öl	☐	Vin	☒
Hund	☐	Katt	☒
Bok	☐	Film	☒

Min Dalaguide till:

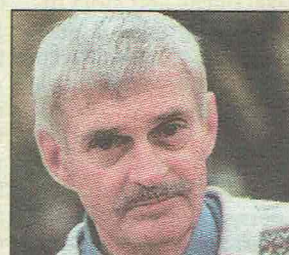


Gitarristen John Williams
- En otroligt skicklig och bländande tekniker.

FOTO: MARK J TERRILL/SCANPIX



Bo Eriksson, konstnär, Saxdalen
- Han gick på ett otroligt sätt in för sin konst. En fantastisk konstnär.



Bengt-Emil Johnsson, poet, radioman och musiker, Saxdalen
- En man som gjort mycket för Cassels återuppbyggnad.



Barack Obama, president USA
- Hans framtoning och karisma beundrar jag. Han når ut på ett bra sätt till folket.

FOTO: ALEXANDER BRANDON/SCANPIX

"Första framträdandet gjorde vi på Kolbulfesten i Skattlösberg"

Roger Broberg har under många år spridit musik- och sångglädje

SAXDALEN

Musikern och gitarristen Roger Broberg, i Saxdalen, har aldrig fått de riktigt stora rubrikerna på tidningarnas nöjessidor. Under många år har han emellertid på ett mycket engagerat och uppskattat sätt spridit sång- och musikglädje i olika sammanhang, både lokalt i Dalarna men också i övriga landet och utomlands.

Detta som uppskattad ledare för Saxdalens manskör och medlem i Låt- och visgruppen Saxdalingarna. Samt inte minst som musikalärare där han i sin yrkesroll delat med sig av sina musikkunskaper till många musikintresserade barn och ungdomar.

Roger Broberg har dock som bevis på sitt engagemang inom sången och musiken fått flera välförtjänta utmärkelser. 1989 var han som ledare för Saxdalens manskör i allra högsta grad delaktig i att kören fick Ludvika kommuns kulturpris. År 2000 fick han själv ta emot detta kulturpris och han har även fått Nils Parling-priset tillsammans med vännen Åke Lundeborg, även han boende i Saxdalen.

Bland annat för deras visprogram med sånger av författaren Nils Parling.

Visor har varit och är något av Rogers kännetecken, även om han gjort vissa avstickare mot andra stilar.

Pappa sjöng ofta visor till gitarr och det var nog då mitt intresse för musik och visor föddes, berättar Roger.

Musiklärare

Musiken och framför allt gitarrspelet kom tidigt in i Rogers liv. I tioårsåldern, omkring 1959, började han i musikskolan i Grängesberg, där han växte upp.

Som musiklärare hade han "musikprofilen" i Grängesberg Åke Bengtsson.

– Då var jag ofta med och spelade vid skolavslutningarna i Cassels, berättar han.

Senare kom Roger att ta privatlektioner för Bertil Persson i Ludvika.

– Bertil Persson var en duktig musiklärare och han spelade bland annat i Rialto som var en välkänd orkester på den tiden. Jag har mycket att tacka Bertil Persson och Åke Bengtsson för, berättar han.

Några planer på att bli musiklärare hade inte Roger efter skoltiden. Men så blev det ändå och en som hade ett finger med i "spelet" var hans tidigare musiklärare Åke Bengtsson.

Gitarrlärare

– Åke ringde mig och berättade att man behövde en gitarrlärare och erbjöd mig jobbet. Han var en bestämd man och ville ha svar direkt. Jag hade sökt ett par andra jobb och tackade därför nej. Men när pappa fick höra detta sa han åt mig att ringa upp Åke Bengtsson direkt och ta jobbet.

Roger lydde pappans råd och 1969 anställdes han som gitarrlärare vid Grängesberg kommunala musikskola, dit Grängesberg då hörde.

– Musikläraryrket fanns inte alls i mina planer. Men jag upptäckte snart att det var ett trevligt jobb.

Musikhögskolan

Efter en tid kom Roger till insikt om att skulle han fortsätta på musiklärarbanan behövdes utbildning. Det blev två år på Landstingets högre musikskola i Falun (numera Konser-

vatoriet) och därefter, 1970, Musikhögskolan i Stockholm. Han gick en kurs för Eric Ericson på Musikhögskolan och på SMI för Madeleine Ugglå.

Under den här tiden var det dock inte enbart studier som gällde. Genom kontakt med Lennart Eriksson, i Saxdalen, kom Roger in på visor och Dan Andersson. Detta ledde i sin tur till att Trio Broberg bildades. Förutom Roger bestod trion av Lennart Eriksson och Elvira Tillman som under ett par år gjorde en hel del framträdanden.

– Vid den här tiden, på 1970-talet, började trivselkvällarna bli populära så vi spelade och sjöng på en hel del sådana. Första framträdandet gjorde vi på Kolbulfesten i Skattlösberg och jag minns att vi fick 25 kronor i gage.

Saxdalens manskör

Efter att ha gått ut Musikhögskolan fick Roger arbete som gitarrlärare i Borås. Han vände dock tillbaka till Västerbergslagen och bosatte sig i Saxdalen och fick arbete vid Ludvika kommunala musikskola, ett arbete som har fortfarande kvar och trivs med.

Vid sidan av musiklärarjobbet har han lett Saxdalens manskör sedan starten 1981. Det stora genombrottet fick kören 1988 när man gav Dan Andersson-spelet "Helgdagskväll vid timmerkojan" för första gången, på Brunnsviks folkhögskola. Därefter har spelet getts cirka 130 gånger och det efterfrågas fortfarande vilket innebär att kören framför spelet tre till fyra gånger årligen. Dessutom gör kören en hel del andra framträdanden, exempelvis vid visafnär.

Att Roger valt att engagera sig i olika grupper och konstellationer, i stället för att köra solo, förklarar han med att det passar honom.

– Jag tycker om att samarbeta. Det ger mig bra mycket mer än att vara ensam, förklarar han.

Entusiasm

Det som kännetecknar Roger Broberg är utan tve-

kan hans starka engagemang och sprudlande entusiasm. Två faktorer som säkert bidragit till manskörens utveckling från en lokal kör som sjöng vårvisor vid sista april-firandet i Saxdalen till en efterfrågad och bland många uppskattad kör.

– Jag tycker man ska ha ett mål att kämpa mot och att alla ska vara delaktiga och ha ett ansvar för att det ska bli så bra som möjligt, menar han.

När det gäller speciella framträdanden som Roger minns nämner han två med kören.

– Jag minns speciellt när kören var på Skansen med Dan Andersson-spelet. Skansen är ju en välkänd plats och dessutom var det 4 000 personer i publiken.

Seklets musik

– Men jag minns också premiären på Brunnsvik. Gunde Johansson var där liksom Gunnar Turesson och dåvarande kulturministern Bengt Göransson och vi fick mycket beröm. Däremot var recensionerna i tidningarna blandade. Recensionerna i Dala-Demokraten och Bergslagsposten var bra medan Ludvika Tidning sågade oss helt.

I snart 29 år har Roger Broberg varit ledare/dirigent för Saxdalens manskör. Och både Roger och manskörens lär "hänga med" ett tag till. Närmast ska kören och Ludvika Musikkår framföra "Seklets musik" i Cassels, i Grängesberg, den 14 februari. Den 25 april väntar vårkonsert på Aveny i Ludvika tillsammans med Ludvika musikkår.

Och vi får heller inte glömma vårsångerna vid sista april-firandet i Saxdalen. Detta årligt återkommande och uppskattade framträdande, som inleddes 1981, vill nog varken Roger Broberg eller kören missa.



Ove Andersson
ove.andersson@daladem.se
023-476 36



Roger Broberg, musiklärare, musiker och körledare från Saxdalen

Mina fakta:

Namn: Roger Broberg

Ålder: 61 år

Bor: Saxdalen

Familj: Hustrun Lena och barnen Emma och Emil

Intressen: Sport, konst, litteratur och hembygds-historia





Utexaminerade sjuksköterskor

15 januari var det dags för examen för följande sjuksköterskor vid Högskolan Dalarna: Bakre raden: Markus Lidman (Falun), Jonas Eriksson (Falun), Håkan Stengård (Sundborn), Stefan Tranblom (Falun), Sarah Stenback (Täby), Ingemar Andersson (Borlänge), Elin Vestman (Falun), Amanda Karlsson (Borlänge). Rad 2: Anna Bengtsson (Falun), Eva Dellsand (Orsa), Maria Fläck (Orsa), Rebecca Mattsson (Falun), Jennie Andersson (Älvdalen), Linda Åkerlund (Sundborn), Carola Alderberg (Mora), Amelie Lindberg (Borlänge), Nina Muttonen (Borlänge), Maria Munters (Falun), Jenny

Nilsson (Falun), Josefin Andersson (Falun), Ulrika Halvars (Vansbro). Rad 1: Pernilla Isberg (Svardsjö), Annika Berglund (Gustafs), Anna Fernström (Mora), Thérèse Pehrs (Bandhagen), Michaela Fornstedt (Älvdalen), Ida Jark (Borlänge), Linda Mattsson (Falun), Maria Vikström (Vikarbyn), Louise Chapman (Falun), Evelin Halvarsson (Borlänge), Therese Forslund (Smedjebacken), Sofia Östberg (Insjön), Johanna Borres Henriks (Borlänge), Maria Molander Wirgin (Borlänge), Hanna Buvall (Insjön), Liselott Tinnerholm (Borlänge). Främre raden: Åsa Rappendal (Hedemora), Åsa

Gille ((Borlänge), Erika Gulliks (Rättvik), Linn Hansdotter (Norberg), Jessica Lagergren (Saxdalen), Renate Hillerström (Borlänge), Camilla Karlsson (Fagersta), Lina Öst (Borlänge), Katla Hjartardottir (Falun), Malin Berglund (Falun), Jessica Nielsen (Falun), Sara Winberg (Siljansnäs), Sofie Norström (Ludvika), Ulrika Midér (Smedjebacken), Yvonne Norlander (Borlänge), Anna Bäcklund (Falun), Nedime Atak (Falun), Malin Thorzander (Falun), Thérèse Isaksson (Norberg), Åsa Odell (Borlänge).

FOTO: PRIVAT

Lördag 30 januari 2010

LUDVIKA

Det ena barnkalaset avlöser det andra i Ludvika sporthall. Inte minst gäller detta bowlinghallen.

Satsningen har verkligen slagit väl ut. I helgen anordnades hela fem bowlingkalas.

Ett bowlingkalas går till så att det först tas betalt per barn och bowlingbana.

Vi har lite rabatt på bankostnaden och kan som mest ha fyra barn per bana och använda fyra banor.

Sedan går det att välja mellan olika kalasmenyer, för 40 kronor styck. Kalasmaten fixas av Södra Stans personal i sporthallscafeterian och fikar kan intas antingen i bowlinghallen eller i kafeterian.

När tidningen kommer på besök har just ett kalasgång om 14 barn avslutat sitt bowling och börjat hugga in på godsakerna.

Det handlar om ett dubbelkalas för åttaåriga Lukas Sundström från Sunnansjö och sjuåriga Anton Jansson från Stensbo.

De två jubilarerna är helt nöjda och hävdar bestämt att just de var vinnarna i bowlingen. Kompisarna intill är

lika säkra på att det var de som hade vunnit, så det var uppenbarligen ett helt gäng med vinnare det handlade om.

En av föräldrarna, Jenny Jansson, är mycket nöjd med bowlingkalaset.

– Det här blev jättebra. Roligt för barnen att spela bowling och så kunde vi skippa fiskdammen med godis. Det äts så mycket godis ändå.

Aven kostnaden fann hon som klart överkomlig, 500 kronor per familj för de två unga jubilarerna.

Samtidigt som det mumsades på publikplats började en ny bowlinggång för Rasmus Pettersson från Saxdalen, som firade att han fyller sex år tillsammans med ett gäng kompisar.

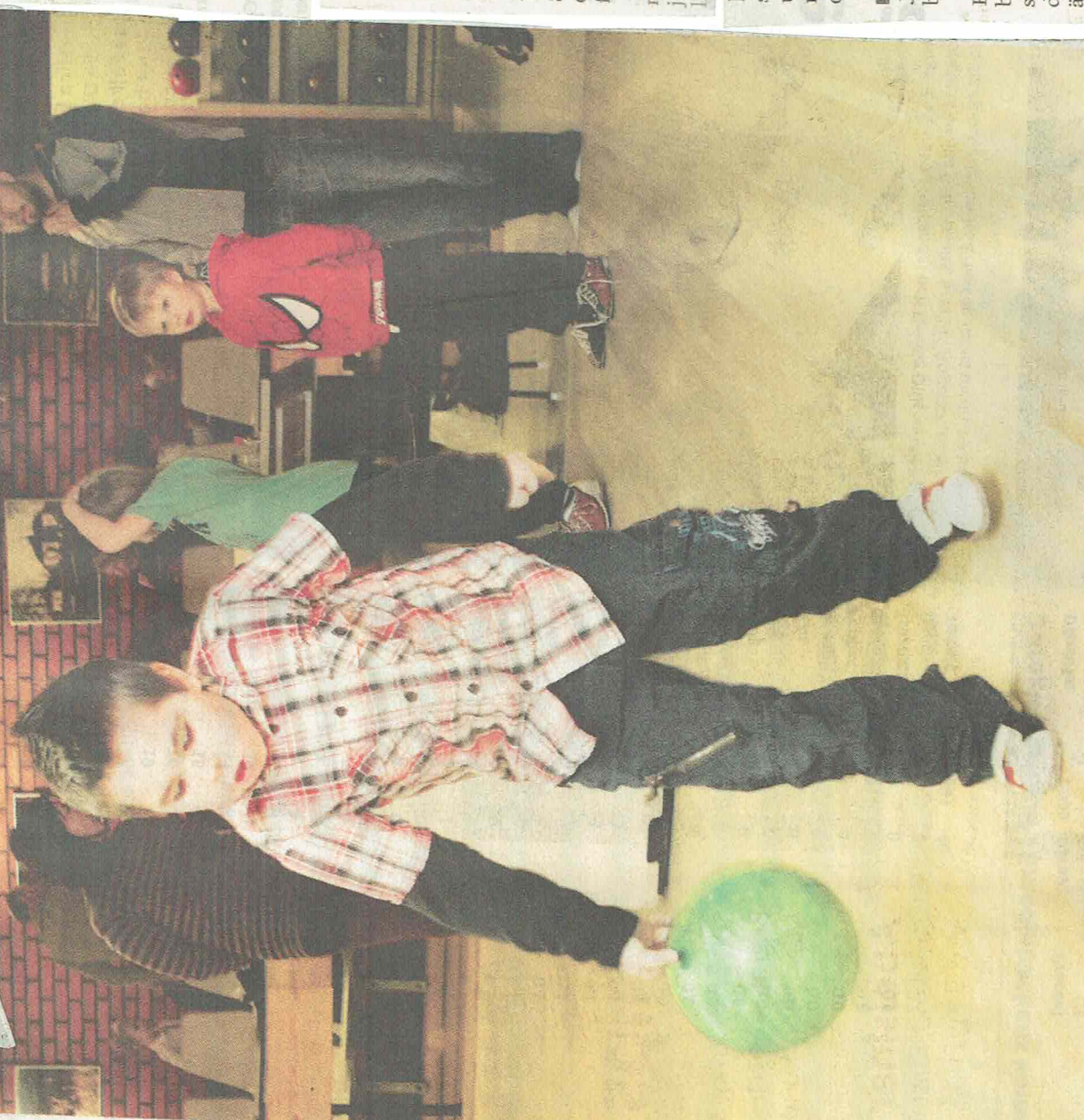
Eftersom alla verkade varavinnare denna kalasdag, räknade även Rasmus Pettersson med:

– Jo, jag tänker vinna. Sedan ska vi äta korg med bröd.

Henrik Schmidt

0240-882 14
henrik.schmidt@dt.se

Måndag 1 februari 2010



Rasmus Pettersson fyllde sex år och firade det med att spela bowling med ett gäng kompisar från Saxdalen och Högfors. FOTO: CLAES SÖDERBERG

Här rullar kalasen på

Saxdalens skola slogs ut i semifinalen

FALUN
Söderbaumska skolan, från Falun, vann semifinalen över Saxdalen i "Vi i femman i Dalarna".

Söderbaumska som hade fördel av hemmaplan och en större hejarklack kände segervittring redan efter första omgången där man tog 1,5 poäng på att svara snabbast.

Sedan åkte Saxdalen in i buren och Söderbaumska ökade efter denna omgång avståndet till 6,5 poäng mot två.

En av frågorna handlade om vad fartyget hette som förliste på Östersjön 1994.

När tävlingen nått så långt att den sista frågeomgången skulle börja var avståndet

ointagliga 13 mot 6,5.

Saxdalens Skola lag som bestod av Johan Persson och Elina Roininen kallade in Jakob Tillman som "expert" och valde 5-poängsfrågan. Svarade Venus tvärsäkert när radiofolket ville ha svar på vilken planet som var nummer två från solen och Söderbaumska svarade månen på en lägre svårighetsnivå.

– Vinnare är Söderbaumska, förkunnade domaren Karin Gustavsson och jublet bröt ut.

I nästa semifinal möts femmorna från Banérskolan i Leksand och Skräddarbacken från Borlänge.

Bo Joffer
023-936 75
bo.joffer@dt.se

Söderbaumska skolan hade publikstöd när de fick tävla på hemmaplan i matsalen.

FOTO: LARS DAFGÅRD

Onsdag 3 februari 2010



Lördag 6 februari 2010

Rådig granne hindrade brand

SAXDALEN En större brand i en villa vid Gruvvägen i Saxdalen var nära på fredagskvällen. Vid matlagning uppstod öppen eld i en stekpanna.

Elden spred sig till fläkten, stommen till köksskåpen och slangen som förbinder fläkten med skorstenen.

Dottern i familjen var ensam hemma men fick hjälp av en rådig granne som med sin pulversläckare slog ned branden.

– När vi tog över var huset rökfyllt. Hade inte grannen kommit med pulversläckaren hade köket säkerligen blivit utbränt innan vi hunnit fram, säger räddningsledare Torbjörn Berg i Ludvika.

Lördag 6 februari 2010

Vad tror du att dålig självkänsla beror på?



Emelie Lindh Skött, 13, Saxdalen:

– Det kan bero på allt ifrån tidigare händelser till att man själv inte tror på att man är bra.

TEXT: THERÉSE LARSSON
FOTO: PETER OHLSSON

Lördag 6 februari 2010

Kent Benny Johansson har köpt Ludvika Sunnansjö 142:2, Saxenvägen 85 Saxdalen, Ludvika Sunnansjö 142:5, Mässanvägen 1 Saxdalen för 750 000 kr av **Elisabeth Persson och Stefan Persson**

Sven Anders Källström och Eva-Lotta Märtä Linnea Öbrell har köpt Ludvika Råmsbyn 1:69, Råmsbyn 7 Idkerberget för 780 000 kr av **Siegfried König och Linnéa König**

Tisdag 9 februari 2010

Veteranvetartävlingen i fokus

SAXDALEN PRO Saxdalen har hållit årets första medlemsmöte. Trots det vintriga vädret ställde 17 tappra medlemmar upp. Sedvanliga mötespunkter klarades av och man kunde konstatera att föreningens ekonomi är under kontroll. En hel del information gavs till medlemmarna, bland annat om resor som föreningens medlemmar kan delta i och speciellt om den resa som planeras till Engelsberg under sommaren.

En huvudpunkt på mötet var "Veteranvetartävlingen". Alla medlemmar deltog och besvarade de frågor som ordföranden Mona Runkvist knäpat ihop. Resultatet blev att Saxdalen kan ställa upp med ett tremannalag bestående av Aina Pettersson, Doris Runnberg och Lizzy Storgårds. Som reserv kvalificerade sig Eivor Jakobsson. Laget kommer att representera Saxdalen vid nästa drabning där alla PRO-föreningar från kommunen får mäta sina kunskaper.

Måndag 8 februari 2010

Krockade med älg

SAXDALEN En älg blev påkörd av en bilist efter Saxenvägen i Saxdalen på fredagskvällen. Fronten och framrutan skadades på fordonet medan älgen sprang till skogs och senare eftersöktes av jakträttsinnehavare. Olyckan inträffade vid 18-tiden.



Det är bra med mycket snö. Många barn har inte varit med om en riktig vinter, säger Hans Byström på Malbacken och mäter snödjupet till 58 centimeter.

Tisdag 9 februari 2010

48-årige Hans Byström gillar både kyla och snö. På gårdsplanen är det ordentligt plogat men när vi går in på trädgårdsdelen av tomten försvinner skor och underben i det vita.

– 58 centimeter, konstaterar Byström efter att ha stuckit ned NLT:s tumstock. Jo, det kan nog hända att det är lite mer snö här uppe än nere i byn.



Folkets hus – var?

Lars-Åke Wetterkrantz har under några år samlat in och lagrat ett stort antal gamla bilder från trakten runt Grangärde – Rävåla.

Bilden som han skickat till Nya Ludvika Tidning trodde han var från Rävåla gamla Folkets hus (numera rivet), men vid samtal med personer i byn och även med sin egen minnesbild, visar det sig inte stämma. Bilden är scannad från en glasplåt och förmodligen tagen mellan 1920 och 1930. Lars-Åke tycker att det verkar troligt att bilden kommer från ett Folkets hus eftersom fotografen tydligt är placerad på scenen med scenbelysningen i underkant på bilden.

Frågan är nu om någon i Läsekretsen känner igen byggnaden eller någon person på fotot. I så fall, hör av er till Frank Elfstedt, telefon 882 01.

FOTO: PRIVAT

Onsdag 10 februari 2010



Pär-Magnus Jakobsson

Du är mitt allt, du är min klippa! Jag älskar dig! Pussar och kramar i massor
Din fru Therese



Radio Luxemburg på Aveny i mars

Fredag 12 februari 2010

LUDVIKA
Novellfilmen Radio Luxemburg kommer upp på Aveny-bion i Ludvika den 6 mars.

– Om det blir en eller två visningar beror på intresset, säger **Anna Berg**, en av producenterna.

Då kan folket i bygden se resultatet av två veckors augustifilmmande i Grängesberg, Saxdalen, Grangärde,

Nyhammar och Söderbärke. Filmen visades nyligen på Göteborgs filmfestival.

– Det var en oerhörd ära att bli inbjuden, konstaterar Anna Berg, som också tycker att publikreaktionerna kändes bra.

– Publiken skrattade på de ställen där vi hade hoppats.

Lite finjustering av ljudläggningen återstår innan visningen i Ludvika.

Hon säger att både hon

och hennes kompisar i produktionsbolaget Frameville är väldigt nöjda med slutresultatet.

– Det är vi absolut och jag tycker vi lyckats visa vad vi går för. Vår ambition var inte att göra någon djuplodande film utan skapa en halvtimmes ren entertainment.

För tillfället finns inga nya filmplaner men det kan komma...

Radio Luxemburg utspe-

las på landsorten i slutet på 1950-talet.

Byns ungdomar söker på olika sätt att samla ihop pengar till en radioapparat så att de kan ratta in den nya och häftiga musiken från stationen Radio Luxemburg. Att visa film på byns biograf blir en luckrativ inkomstkälla.

Torbjörn Svensson
0240-882 15
torbjorn.svensson@dt.se



Anna Berg är en av personerna bakom novellfilmen Radio Luxemburg, som spelades in på flera platser i Västerbergslagen under sensommaren.

FOTO: PETER OHLSSON

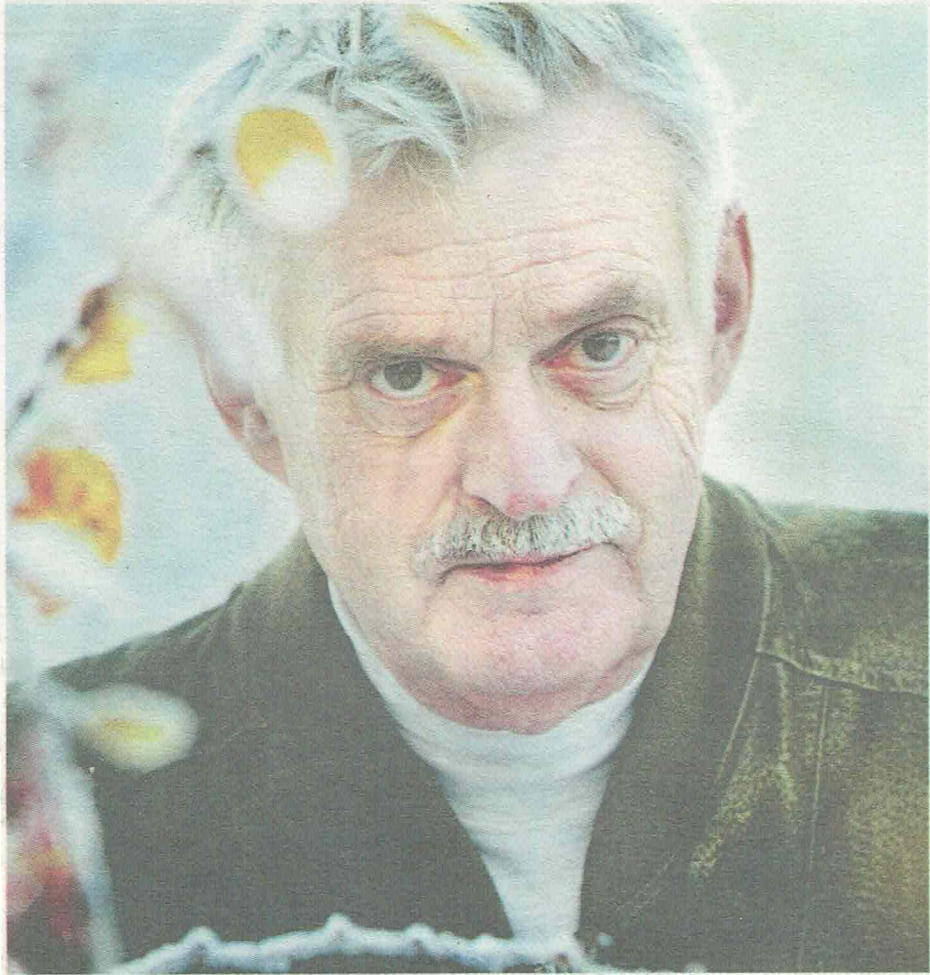
Vad är väsentligt i livet?

LITTERATUR

Bengt Emil Johnsons nya diktsamling är en klurig lovsång till det vitala och livsbejakande som finns mitt i allt det där oväsentliga som hör livet till.

Fåglarna visar vägen i en kärnfull och jordnära, men visionär poesi.

Tisdag 9 februari 2010



Bengt Emil Johnson skriver om livet i sin nya lyrikbok *Aftonsånger*. FOTO: GUNNE RAMBERG/ARKIV

I den inledande dikten möter vi den avslappnade småpratande poeten som målar upp en bild av en tämligen ordinär situation med en talare framför en publik som mer eller mindre pliktfyllt och mer eller mindre halvhjärtat lägger fram någonting av viss angelägenhet. Våra mellanmännsliga affärer kryllar ju av sådana förehavanden, saker som ska göras, som ska sägas. Men det väsentliga och livsviktiga händer ofta någon annanstans.

Som så ofta hos ornitologen Johnson är det en fågel som bryter av en snäv utblick. Nattskärrens ljud hjälper till att öppna ett annat rum, aldrig besökt, men med en förut aldrig känd hemkänsla. Av futiliteten och det där halvhjärtade finns det inga spår. I stället rör det sig om en intensiv livskänsla som greppar det allra innerligaste av hjärteroten samtidigt som det är rogivande:

*Rummet är lyckligtvis
alldeles tomt
men det inrymmer
samtidigt alla*

LYRIK

Aftonsånger

Bengt Emil Johnson

Albert Bonniers förlag

de ögonblick du försummat

Det är vibrerande och pregnanta rader fyllda av en suggestiv ordmusik och det finns en poäng med att dikten återkommer i slutet för att summera och lyfta upp dikterna. Dikterna utspelar signära det där rummet, och utgör en avslappnad kontemplation över tiden och det väsentliga och oväsentliga i våra liv.

Som alltid är fåglarna närvarande och som ett slags utökat perceptionsfält delar de vårt livsrum men pekar samtidigt vidare, utöver begränsningar och futilitet. Och här finns spänningen i Johnsons dikter. Den avslappnade, nästan lite torra jordbundna tonen ligger hela tiden på gränsen till någonting större. En vardaglig självklarhet får inte stå ostörd länge innan den rubbas av kryptiska infall. Dikten blir det gränsland där ut-

sikten börjar ta form. Men därmed blir den även tveeggad, en slags bråkstake som inte låter den där begränsade och inskränkta världen vara ifred.

I en svit personifieras dikterna som ett slags lekfulla narrar som även kan ha sina störande sidor, de kravlar som kackerlackor över sovrums golvet, gömmer sig i soppåsarna och står i tamburen och skäller. Det blir barnsligt i allra positivaste bemärkelse, men sublimt och träffande som så ofta i Johnsons poetiska universum. Här finns ingen överflödighet som jag kunde finna i diktsamlingen innan denna, *Tal till mig själv*.

I stället är det kärnfullt och impregnerat med en smart ironi. Stämningen saboteras ideligen för att byggas upp till någonting än mer träffande. Boken lämnar en frisk och fräsch atmosfär efter sig, som tilltalar barnet inom oss som förblir oförstört av allt det där som sker utanför det där väldiga rummet.

Anders Lagerquist



Min älskade Make, vår käre Far och Broder

Gösta Larsson

* 24/5 1931

har idag lämnat oss i stor sorg och saknad.

Saxdalen

den 16 februari 2010

AINA

Henrik

Syster Siv

Övrig släkt och vänner

Din tid är slut

Din vilas stund är inne

Med glädje skall vi minnas vad Du gav

Din godhet lyser vackert kring Ditt minne

Och tacksamhet skall dröja vid Din grav

Enligt Göstas önskan har jordfästningen ägt rum i kretsen av de närmaste. Hedra gärna Gösta med en gåva till Västerbergslagens Hjärt-Lungfond pg. 4306204-1.

SAXDALEN. Gösta Larsson, Saxdalen, avled den 16 februari vid en ålder av 78 år.

Han var en genuin Saxdalsbo, född, uppvuxen och bosatt i byn.

Gösta, som ingick i en syskonskara om sex barn, gick ut i arbetslivet direkt efter folkskolan.

Innan han började jobba vid gruvan var han en kortare tid springpojke i Lud-

vika och dräng hemma i Saxdalen.

Vid gruvan arbetade han framför allt i anriktningsverket och blev väl förtrogen med hur maskinerna fungerade. Därför hände det ofta att han fick rycka ut och jobba när något i utrustningen inte fungerade.

1981 drabbades han av en stroke, men kunde så småningom återvända till gruvan.

Sviterna efter stroke gjorde det omöjligt för honom att återgå till anriktningsverket. I stället jobbade han som spelstyrare fram till att gruvan stängdes.

Gösta hade då cirka 40 anställningsår bakom sig. På fritiden var fiske ett stort intresse.

När det gällde jakt räckte det för honom med att delta i älgjakten.

Han läste mycket, helst skildringar om hur det var förr.

Som person var Gösta lugn och snäll.

Han ställde upp och hjälpte andra om det behövdes och var lite av en "allt i allo" i byn.

Till exempel brukade han anlitas som slipare av sågklingor.

Han gjorde inget väsen av sig. Ildes bäst hemmavid,

TILL MINNE AV GÖSTA LARSSON

"Herren ger och Herren tar", har skrivits och sagts många gånger.

Visst är det sant.

De första orden, "Herren ger", har betytt mycket för mig.

Jag har fått många syskon, varav Gösta var ett.

Gösta var som en storebror för oss alla.

Han och jag, som var mellansyskon, kanske hade mest gemensamt. Vi lekte tillsammans, busade tillsammans och hade alltid roligt.

Gösta var en "syskengentleman", försvarade och hjälpte till.

Som vuxen var han nog en av bygdens allt i allo. När någon cykel skulle lagas, eller när en vedklinga skulle slipas, var det till Gösta färdstället.

I Saxbergsgruvan var han också ett säkert kort.

I orden "Herren tar", kan bara tilläggas att Herren har tagit tillbaka Gösta.

Som syster saknar jag honom mycket och även om han gått ifrån mig kommer hans minne alltid att leva hos mig.

Syster Siv



Vår älskade

Birgitta Rått

* 4 maj 1940

har idag lämnat oss, syskon med familjer, övrig släkt och vänner i stor sorg och saknad.

Saxdalen

den 19 februari 2010

Per

Emil

Jan

Ty Du, blott Du var livet, när det var som vackrast och bäst och mycket blev Dig givet, men alltid gav Du mest.

Begravningsgudstjänsten äger rum i Grangärde gravkapell fredagen den 5 mars kl. 10.00. Efter akten inbjudes till minnesstund. Meddela närvaro till begr. byrå tel 0240-173 70. Tänk på Cancerforskningsfonden pg 90 09 40-8.



Olle Wallman

Grattis Olle 4 år. Kramar från mamma, pappa och Alma.

Vi älskar dig!

Grattis Elisabet

i Saxdalen. Syrran fyller år men det blir tji kaffetår kl 12 hon bilen tar och till Leksand far Syrran Eva och Kalle

22/2-10

och uttrycket "att verka utan att synas" passade väl in på honom.

Närmast sörjande är makan Aina, sonen Henrik och system Siv.

Christina doktorerade med "Rätt träning på olika sätt"

STOCKHOLM

Hur ser vi på begreppet träning idag?

I en doktorsavhandling som publicerades i höstas visar Saxdalenbördiga Christina Hedblom vid Socialantropologiska institutionen, Stockholms universitet att det finns många olika förhållningssätt till detta.

Allt fler svenskar deltar i någon form av träning på gym eller träningscenter. Att äta rätt och att ta hand om sin kropp har för många kommit att bli en naturlig del av livet. Medvetenheten om den egna kroppen är dock inget nytt. Idéer om vad som är nyttigt och hälsosamt har varierat genom historien och i olika kulturer.

Idag är de flesta införstådda med att det finns en nytta med att röra på kroppen, att träna. Men hur tränar man? Vad är rätt och vad är fel? Här går åsikterna isär. Till och med när det gäller hur kroppen fungerar finns många bud, säger Christina Hedblom, som har undersökt hur instruktörer, besökare på gym och andra personer som har en direkt eller indirekt relation till utövarna förhåller sig till idéer kring kropp och träning.

Instruktörer på gym, motionärer, bodybuilders, sjukgymnaster och läkare har ofta olika idéer om vad som är rätt och fel när det gäller träningsmetoder och kosthållning.

Förutom en indelning i vad som är rätt typ av diet och träningsform delas även personerna som tränar in i olika kategorier som antas

ha olika karakteristik och kunskapsinsikt.

Att lära sig att träna korrekt handlar dessutom om att lära sig känna vilken rörelse som känns rätt. Det handlar om att lära sig skilja på smärta under eller efter träningen som antingen är positiv (träningsvärk) eller negativ (skador).

Att lära sig träningsrörelser beskrivs ofta som att lära känna kroppens fysiologi, det vill säga att öka kroppsmidvetenheten. När det känns rätt så är det oftast rätt för den som tränar. Men i själva verket är det en inlärda känsla av vad som är rätt. Det märks tydligast genom att olika grupper förmedlar olika idéer om vad som bör kännas korrekt.

Resultatet väcker i sin tur frågor kring kroppsmidvetenheten som en konstruktion. När många motstridiga röster använder vetenskaplighet som argument för hur man bör äta träna eller leva antar många att man känner sin egen kropp bäst och försöker på egen hand att dechifrera sin kroppens unika behov. Detta skapar en situation där generella vetenskapliga fakta existerar sida vid sida med individuella tolkningar grundat på vad



DAGENS DISPUTATION

Christina Hedblom

den egna kroppen antas behöva, säger Christina Hedblom.

Det råder inte heller samsstämmighet om vad som verkligen är generell fakta eller en så kallad godtagbar individuell variation. Det skapar ett klimat av kategorisering och strid om meningsskapande där vetenskaplighet kan ta många skepnader och kommer att utgöra endast ett argument bland många.

Christina Hedblom är född och uppvuxen i Saxdalen.

Efter gymnasiet läste hon vidare på Högskolan Dalar-

na där ett intresse för socialantropologi, hur människor förhåller sig till och tolkar sin omvärld, växte fram.

Efterföljande doktorandstudier vid Stockholms Universitet har möjliggjort att hon kunnat fördjupa sig i sitt specialintresse, teorier kring kropp, hälsa och träning.

Den 18 september disputerade hon i socialantropologi med sin avhandling som bar namnet; The Body is Made to Move: Gym and Fitness Culture in Sweden.

Christina är numera bosatt i Stockholm.

Nio föreningar får vindpengar

GRÄNGESBERG

Företaget Stena Renewable Energy har nu offentliggjort vilka föreningar som i den här omgången får del i avkastningen från vindkraftverken på Saxberget, totalt 120 000 kronor.

De är följande nio föreningar som valts ut: Grängsbergs jaktklubb, Svanskogens Golf, Grangärde Orienteringsklubb, Väsmans Isseglarsällskap, CSK Ludvika, Ludvika Scoutkår, Björnhyttans byalag, Saxdalens byalag samt Saxdalens skolstyrelse.

Pengarna kommer bland annat att gå till isjaktsegel, material till jaktorn, förbättring av mountainbike-spår samt orienteringskartor.

Dessutom får IFK Grängsberg och Ljungåsens skidanläggning 100 000 kronor.

Företaget har åtagit sig att årligen avsätta en så kallad vindbonus från de tolv vindkraftverken på Saxberget under deras livslängd, som beräknas till cirka 20 år.

Från Fjällbergets vindkraftverk delas varje år vindpengar ut till IFK Grängsberg och Ljungåsen i relation till produktionen.

I mitten av mars kommer vindpengarna att delas ut vid en ceremoni i Saxdalens Folkets hus då även filmer från några av förra årets pristagare kommer att visas.

Torbjörn Svensson

Resultat Hedemora- buggen 2010, Resultat för par från Dalarna redovisas här:

Bugg barn E: 4 Hugo Östby/Lovisa Hellberg, Ludvika. 11 Erik Morelius/Klara Morelius, Hedemora. 12 Simon Wallenstam/Jeanette Heed Dahlman, Ludvika.

Bugg ungdom D: 8 Joakim Carlsson/Belinda Svård, Ludvika. 12 Alfred Lundgren/Matilda Haglund, Ludvika.

Bugg ungdom C: 4 Nils Andrén/Jennifer Dölleris, Ludvika.

Bugg ungdom B: 1 Pontus Spelmans/Sandra Norling, Ludvika.

måndag 8 mars 2010

Dansglädje och tävlingsnerver fyllde Sveahallen i Hedemora

Timmerbil välte utanför Saxdalen

FOTO: PETER OHLSSON

Lasten på timmerbilen fick lossas innan bärgningsarbetena kunde komma igång på olycksplatsen.

SAXDALEN
Vid femtiden på måndagsmorgonen gled ett timmerkipage av vägen och välte på sidan.

Olyckan inträffade mellan Saxdalen och Sunnansjö.

Ingen människa kom till skada vid olyckan, men det blev

ett omfattande bärgningsarbete.

Timmerbilen färdades efter vägen mellan Saxdalen och Sunnansjö när släpet kom utanför körbanan och började glida ner i diket. Släpet drog även dragbilen med sig i diket och till en början verkade det som det skulle stå kvar på hjulen, men till sist

till platsen från Borlänge. Hela tiden under bärgningsarbetet var vägen mellan Saxdalen och Sunnansjö avstängd för annan trafik.

Sven Thomsen
0240-882 04
sven.thomsen@dt.se

WEBB-TV på dt.se
Se mer från olycksplatsen

Tisdag 2 mars 2010

Bärgningsarbetet blev omfattande och timmerlasten fick lossas innan lastbil och släp kunde bärgas. Två tungbärgare kallades



Lördag 20 februari 2010



En knäskada ledde fram till 17 år som fotbollsdomare, som högst på division 3-nivå. Göran Persson medverkade också under många år i Blötbergsrevyn fram till att den lades ner.

FOTO: PRIVAT

Göran har haft nytta av domarerfarenhet

LUDVIKA

När landstinget bytte telefonväxel uppstod, milt uttryckt, vissa inkörningsproblem.

Mitt i stormen satt Göran Persson, som var ansvarig för växeln.

– Jag har aldrig i hela mitt liv fått så mycket skäll som jag då fick från länets befolkning. Som tur var hade jag erfarenhet efter alla år som domare i fotboll, säger han.

Riktigt lika stor makt som sin namne har kanske inte Göran Persson haft, åtminstone inte över lika många.

Men 22 personer har han haft stenkoll på under ett otal antal fotbollsmatcher i rollen som domare.

Karriären med domarpipa inleddes som så ofta är av en slump.

– Jag fick hoppa in som domare vid en träningsmatch, då den ordinarie domaren blev skadad, och tyckte det var kul.

Dessförinnan hade Göran spelat fotboll i Saxdalen och Vulcanus, men tvingats sluta på grund av knäproblem.

Efter sitt inhop dömde han några ungdomsmatcher, trivdes i rollen och gick en kurs för att få döma på seniornivå.

Det fungerade bra och snart var Göran domare på division 4-nivå.

För att komma ett snäpp högre gick han ytterligare en

kurs i Hässelby.

– Där blev jag vittne till hur en domarkollega blev nedsparkad och misshandlad av en spelare.

Trots den obehagliga upplevelsen blev han inte avskräckt.

Göran fortsatte, då även med rätt att döma division 3-fotboll, i åtta år till.

När han slutade hade han 17 år bakom sig med domarpipa. Mått på fotboll? Inte alls. I stället för att döma blev han domarinstruktör.

– Det var en stor upplevelse att få åka runt i regionen och se unga talanger utvecklas till att bli duktiga domare.

Göran har också provat på att spela ishockey för Vulcanus under några år. Han blev sedan lagledare, brorsan Rolf var tränare, i dåvarande division 2.

– En höjdare i mitt idrottsliv. Klubbkänslan och lagandan var enorm att uppleva.

DAGENS JUBILAR

Göran Persson

► **Född:** i Saxdalen.

► **Bor:** Bostadsrätt på Timmermansvägen i Ludvika.

► **Familj:** Barnen Micael, Andreas och Sofia.

► **Yrke:** Chef för landstingets lokalvårdare i Avesta, Ludvika och Säter.

► **Fritidsintressen:** Fotboll, trav, dömt fotboll i 17 år, spelat revy.

► **Firar:** 60 år den 21 februari i förväg med en fest på Råfsnäs för släkten och de närmaste vännerna.

Mycket i Görans liv har således kretsat kring idrotten, men inte riktigt allt. Han har också spelat revy.

– Jag halkade in på det berömda bananskalet när en av de medverkande i Blötbergsrevyn hoppade av bara några vecka före premiären.

Inhoppet gav mersmak. Han stortrivdes med revygänget och blev kvar i sju åtta år fram till 2001.

– Vi hade en fin blandning av gammalt och ungt och hade väldigt kul tillsammans, både på scenen och på våra resor. Men tyvärr lyckades vi inte få ihop full styrka och tvingades lägga ner.

Slumpen styrde således in Göran på domarbanan och revyscenen.

Den har också spelat en avgörande roll i hans arbetsliv.

Det inleddes både under och ovan jord i Saxbergsgruvan. Sedan blev det en två-

årig visit på en verkstad i Blötberget, men när Blötbergsgruvan lades ner återvände han till Boliden och Saxbergsgruvan.

1988 befanns även den gruvan vara olönsam med varsel som följd. Göran var på väg mot en oviss framtid då slumpen plötsligt vände mörker till ljus.

– Jag hade en otrolig tur och fick jobb som förrädsföreståndare på Ludvika lasarett.

Allt sedan augusti 1988 har landstinget varit hans arbetsgivare. Under åren har han haft olika befattningar fram till det nuvarande chefskapet för lokalvårdarna i Ludvika, Avesta och Säter.

Men det han kanske minns mest är den där gången då landstingsväxeln skulle bytas.

Bo Johannesson
0240-882 06
bo.johannesson@dt.se

Kommunen vill inte ha fler vindparker

LUDVIKA

På Fjällberget-Saxberget finns redan 17 vindkraftverk och i nordöstra delen av kommunen, kring Orrberget-Stensvedsberget, planeras det för 13 nya vindkraftverk.

Men sedan föreslår kommunen att det ska vara stopp för större vindkraftsparker.

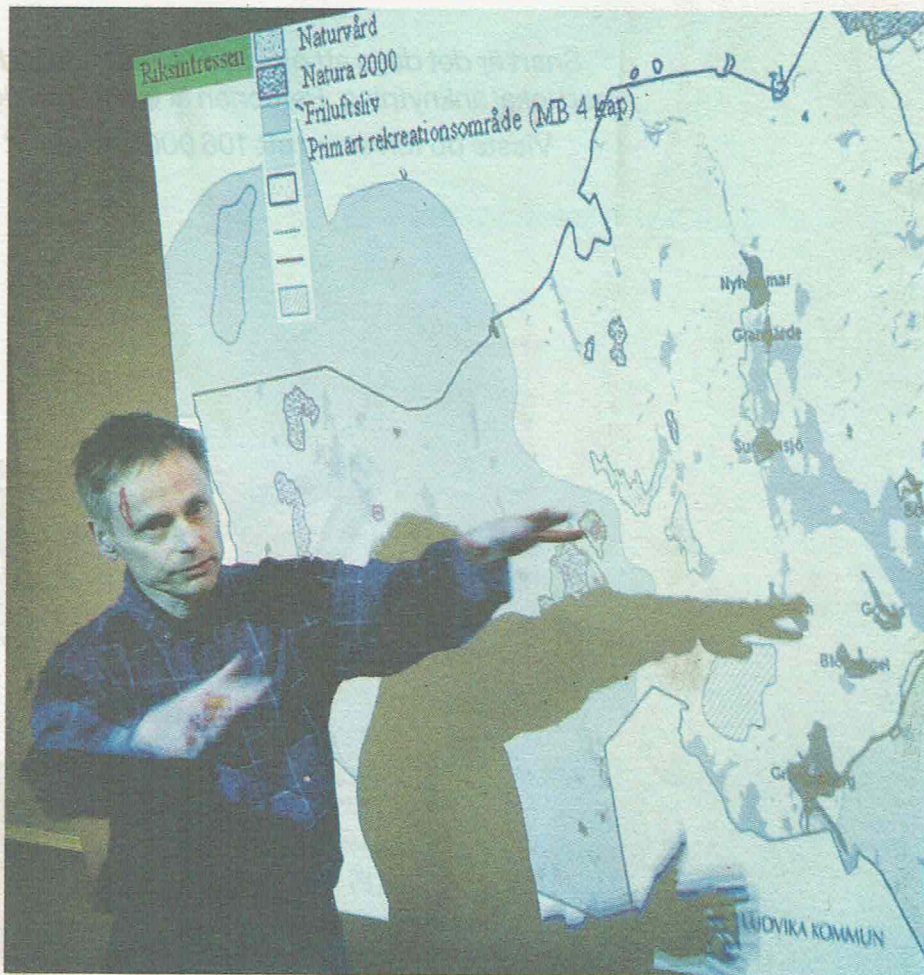
– Ja, vi har ju på Fjällberget-Saxberget redan Sveriges största inlandspark för vindkraft, säger miljö- och byggnämndens ordförande Ingrid Holmström (S).

Detta framkom på måndagskvällens samrådsmöte för allmänheten gällande det tematiska tillägg till översiktsplan som förväntas kunna tas av kommunfullmäktige under våren.

– Vi vill ha det här tematiska tillägget just för att kunna begränsa att vi får utbyggnad av vindkraft där vi inte vill ha den. I framtiden vill vi bara tillåta enstaka nya verk, säger Ingrid Holmström.

Går tillägget igenom innebär det ett kraftfullt nej från kommunen till Bergviks planer på att bygga en vindkraftspark vid Lejberget i närheten av det frilufts- och turismområde som inte minst Säfsen Resort värnar, för att få behålla den obrutna siktlinjen.

På plats i Ludvika Folkets hus fanns, förutom Ingrid Holmström och kommunens planarkitekt Torkel Berg, fem representanter för allmänheten. Av dem tycktes merparten vara på mötet för att få veta mer om planerna



Planarkitekt Torkel Berg kunde på samrådsmötet redogöra för att det i Ludvika kommun inte bedöms lämpligt att släppa fler områden för större vindkraftparker. FOTO: PETER OHLSSON

I framtiden vill vi bara tillåta enstaka nya verk.

INGRID HOLMSTRÖM (S)

för vindkraft på Orrberget-Stensvedsberget, där de är närboende.

– Vi vill inte att det förstörs värden där för kom-

mande generationer, sade en av åhörarna.

Torkel Berg och Ingrid Holmström uppmanade honom och övriga att lämna sådana synpunkter skriftligt till kommunen senast 9 april, då samrådet avslutas.

I övrigt kunde Torkel Berg upplysa om att antalet verk i det aktuella området har justerats från 14 till 13, men att projektören O2 Vindkompa-

niet i övrigt går vidare med sin planering.

– De håller på med miljö-tillståndsansökan nu och räknar med att det ska kunna bli samrådsmöte i Laxsjön under våren. Förmodligen börjar vindkraftverken byggas på Orrberget-Stensvedsberget under 2011.

Henrik Schmidt
0240-882 14
henrik.schmidt@dt.se

2010

FOLKETS HUS

Söndagen 14 Mars Kl. 14.00

Rävvåla Kulturförening
inbjuder till en filmeftermiddag.

Filmarkivet i Grängesberg kommer att
visa film från början av 1940-talet,
där vi följer med på en rundtur
genom Grangärde Socken.

Även en dokumentärfilm om
brandväsendet i Socknen, också den
från samma tid.

Foton från förr kan vi även se

Trubaduren Ahlström lovar att sjunga
och spela till kaffet mellan filmerna.

Allt för endast 40 Kr.
Då bjuder vi på kaffe med duppa.



Spelmansträff I tisdags arrangerade Saxdalarna sin årliga spelträff i Norrbo Folkets hus. Spelmän från Grängs, Aspeboda, Dala-Floda, Falun, Gagnef, Näs och Stora Tuna deltog. Efter en timmes allspel och fika fortsatte kvällen med att varje deltagande spelmannslag ledde några låtar var från sin repertoar.
FOTO: PRIVAT

Saxdalens IF har penningbekymmer

SAXDALEN

Vad betyder en idrottsförening och dess verksamhet för valet att bo kvar i en by eller flytta?

Conny Fridlund i Saxdalens IF för saken på tal sedan hans egen förening hamnat i stora ekonomiska bekymmer.

Han anser att föreningarna ute i kommunens små sam-

hällen har en väldigt viktig social betydelse och tycker att det inte värdesätts när det gäller Ludvika kommuns inställning.

Fridlund ser samma problematik gällande byns Folkets hus.

– De kommunala bidragen har minskat stadigt medan de avgifter vi får betala till kommunen bara ökar. Ekonomin går helt enkelt inte ihop längre, klagar Conny



Conny Fridlund anser att kommunen måste ompröva bidragen.

Fridlund, kassör i Saxdalens IF.

Föreningen har inte någon tävlingsverksamhet att tala om men står ändå för en rad aktiviteter i byn, sköter fotbollsplanen Furuliden och drar upp skidspår.

SIF har en person anställd på lönebidrag, där förening-

en årligen betalar cirka 100 000 av lönen.

Tommy Mohlin på kultur- och fritidsförvaltningen har haft en dialog med företrädare för Saxdalens IF och har bilden av att klubben inte är ensam av att lida av ekonomiska bekymmer.

Mohlin har formulerat ett förslag hur SIF ska kunna räddas, vilket blir till ett ärende när arbetsutskottet hos kultur- och fritidsnäm-

den träffas på måndag.

Det innebär att gruppen Föreningssamverkan (tidigare Södra stan) i Ludvika tar på sig arbetsgivaransvaret för den person med lönebidrag som jobbar inom Saxdalens IF och att kommunen går in med med högst 40 000 kronor om det skulle behövas för att täcka lönekostnaden.

Torbjörn Svensson
0240-882 15
torbjorn.svensson@dt.se

Kultur och fritid tar över Furuliden

LUDVIKA Saxdalens IF brottas med ekonomiska bekymmer. Därför har kultur och fritidsnämnden beslutat att man tar över kostnaden för den lönebidragsanställda som sköter idrottsplatsen Furuliden.

Därmed tar också kommunen över skötseln av anläggningen.

I gengäld drar man in det extra anläggningsbidrag som föreningen tidigare haft.

Dessutom ska kultur och fritid hjälpa Saxdalens IF att lösa problemet med ett antal obetalda fakturor.

– Det här gör vi för att rädda Saxdalens IF från konkurs. Och så anser vi att det är viktigt att finns en idrottsanläggning i Saxdalens, förklarar kultur- och fritidsnämndens ordförande Ingvar Henriksson.

Befarar större lönespridning

LUDVIKA

– 294 kronor i månaden i generellt påslag kommer medlemmarna definitivt inte att vara nöjda med.

Anders Åberg, 52, Saxdalen, anser att "golvet" i nya Unionen-avtalet skulle ha varit högre.

– Alla som jobbar i företagen tillför något och är värda en löneökning. Risken finns att det nu kan bli en stor lönespridning, även om det inte är brukligt på vårt område att det blir så mycket spridning.

Anders Åberg är ordförande för tjänstemannafack-

et Unionen i Dalarna som har cirka 10 000 medlemmar. Därav återfinns drygt 600 på hans arbetsplats ABB.

– Jag har för mig att medlemmarna önskat att åtminstone halva procentsatsen skulle gå till generella löneökningar. Snittlönen för våra medlemmar ligger på 28 000.

Så eftersom nya avtalet är värt 2,6 procent borde någon eller ett par hundralappar till ha lagts på den generella delen, tycker Åberg.

I stort verkar han ändå någorlunda nöjd med det centrala avtal som Unionen och Sveriges Ingenjörer slöt med Teknikarbetsgivarna

och Industri- och kemigruppen natten till lördagen.

– Ja, avtalet ligger ungefär i nivå med vad vi krävde i ett 12-månaders avtal. Nu blev det ett avtal över 18 månader, men från början bjöd ju arbetsgivarna bara 0,7 procent.

Det bästa, tycker Åberg, hade dock varit ett avtal på ett år.

– Jag hade gärna sett ett ettårigt avtal. Nu när konjunkturen är på väg upp bör man ha så korta avtal som möjligt.

Avtalen berör 130 000 tjänstemän och gäller från 1 april till 30 september 2011.

Torbjörn Granling
0240-882 08
torbjorn.granling@dt.se



Anders Åberg tror att Unionens medlemmar inte är nöjda med att det generella påslaget begränsas till 294 kronor.

FOTO: PETER OHLSSON/ARKIVBILD

13/4-10

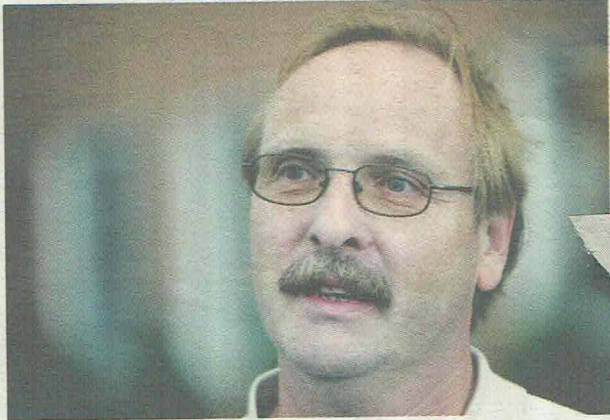
Lisen Liselotte Baier har köpt Ludvika Rävåla 2:96, Saxenvägen 25 Saxdalen för 395 000 kr av Christer

Pengar finns till högre löner

Arbetsgivarna säger nej till löneökningar i årets centrala avtal. De tycks anse att det inte finns pengar till höjningar av lönerna. De anställda ska tydligen vara beredda att offra sina väl-förtjänta löneökningar för att hjälpa företagen att överleva. Svenskt Näringsliv påstår att höjda löner skulle ta knäcken på många företag och skicka människor ut i arbetslöshet.

Samtidigt är det uppenbart att det finns pengar. En undersökning som Unionen gjort visar nämligen att 23 av 25 storbolag kommer att dela ut pengar till sina aktieägare. Drygt hälften av bolagen väljer dessutom att höja utdelningen till aktieägarna. Sex av dem gör det trots att deras resultat sjunkit sedan föregående år och två av bolagen delar ut trots att de går med förlust. Varför får inte de anställda del av bolagens vinster?

Vi som är förtroendevalda i Unionen anser att företagets vinster ska an-



Varför får inte de anställda del av bolagens vinster? skriver Unionen i Dalarnas ordförande Anders Åberg.

FOTO: PETER OHLSSON/ARKIV

vändas ansvarsfullt och med framtiden i fokus. De ska återinvesteras i forskning, utveckling och investeringar, bland annat kompetensutveckling för de anställda. De bolag som satsar nu kommer att vara vinnare i framtiden.

Vinsterna ska också användas till att höja lönerna. Det är inte bara bra för den enskilde med högre lön, det

är också bra för näringslivet. Ju mer vi har att handla för, desto fortare kommer efterfrågan igång och det skapas fler jobb. Vi har stöd för vårt resonemang av bland annat Konjunkturinstitutet som anser att utblivna löneökningar skulle leda till sämre köpkraft, 40 000 färre jobb och en onödig förlängning av den ekonomiska krisen. Inser inte arbetsgivarna att de

» ... 23 av 25 storbolag kommer att dela ut pengar till sina aktieägare.

Måndag 22 mars 2010

skjuter sig själva i foten med detta kortsiktiga beteende?

I årets avtalsrörelse kräver Unionen löneökningar, satsningar på kompetensutveckling, jämställda löner genom årlig lönekartläggning samt trygghet i anställningen. Krav som är rimliga och ansvarsfulla och väl förankrade bland oss som är medlemmar i Unionen. Vi har ju bidragit till företagets lönsamhet och goda resultat och kräver därför också den löneökning vi är värda.

Anders Åberg är ordförande i Unionen Dalarna



Linda Persson och Daniel Johansson, Saxdalen, fick den 9 april en dotter som heter Alma. Hon var 51 cm lång och vägde 3 920 gram.

Kategoriboendet kan bli en turistanläggning

SAXDALEN

Det tidigare kategoriboendet i Saxdalen kan komma att omvandlas till turistanläggning.

– Vi har haft tre, fyra visningar av fastighet.

Det säger mäklaren Margareta Olsson vid Svensk Fastighetsförmedling.

Byrån har sedan i höstas kommunala bolaget Ludvika hems uppdrag att försöka hitta en köpare av fastigheten.

Samtliga spekulanter som

tittat på fastigheten är bosatta på annat håll i landet.

– Det är lite svårare att sälja en bostadsfastighet som står tom. Men eftersom priset är relativt lågt (850 000 i utgångspris) så bör det vara möjligt att få det att gå runt utan att behöva

ha det uthyrt året runt.

Olsson antyder att någon eller några av spekulanterna har funderingar på att omvandla kategoriboendet vid Oxbrovägen 12 till vandrarhem. Eller möjligen någon annan form av enklare turistboende.

I det 45 år gamla huset finns 12 "ettor". Margareta Olsson har vissa förhoppningar om att någon av intressenterna kommer att slå till med ett köp.

– Det kan väl bli ett avslut med någon av dem.

Torbjörn Granling

Onsdag 31 mars 2010

Lördag 10 april 2010



Gruvdriftens efterspel.

FOTO: PETER OHLSSON/ARKIV

Metallhalterna fortfarande ett problem i Saxen

SAXDALEN

Länsstyrelsen befriar nu Boliden från fortsatta undersökningar av metalläckaget till sjön Saxen trots att sjöns status inte förbättrats.

Bolidens Saxbergsgruva bröts på zink och bly fram till 1988. Därefter kartlades alla gruvavfallslager och på 1990-talet så gjordes flera efterbehandlingar för att stoppa urlakningen av gruvgifter. 1995 var täckningen av sandmagasinet avslutad och 1997 var gruvan täckt med ett moränlager.

Därefter har Boliden årligen mätt och rapporterat enligt ett kontrollprogram. Där har biologiska under-

sökningar av sjön Saxen varit en del. Sjön har inte repat sig:

”De genomförda efterbehandlingsåtgärderna har inte medfört några större förändringar på sjöns biologiska status. Anledningen till detta tros vara den korta tid som har passerat sedan åtgärderna genomförts”, skriver länsstyrelsen i ett beslut där de befriar Boliden från fortsatta biologiska kontroller i Saxen. Boliden har levt upp till det man lovade för tio år sedan.

Men länsstyrelsen kan återkomma med nya kontrollkrav om de skulle tycka att det är nödvändigt.

Bo Joffer



Snabb på is

SAXDALEN Nyblivne svenska mästaren Andreas Martinsson, Saxdalen, i hastighetsåkning på is, uppflugen på sin ögonsten, Audin med 998 hästkrafter under huven. Under Speed Weekend i Funäsdalen körde han den "flygande kilometern" i en snittfart på 268 kilometer i timmen. SIDAN 5